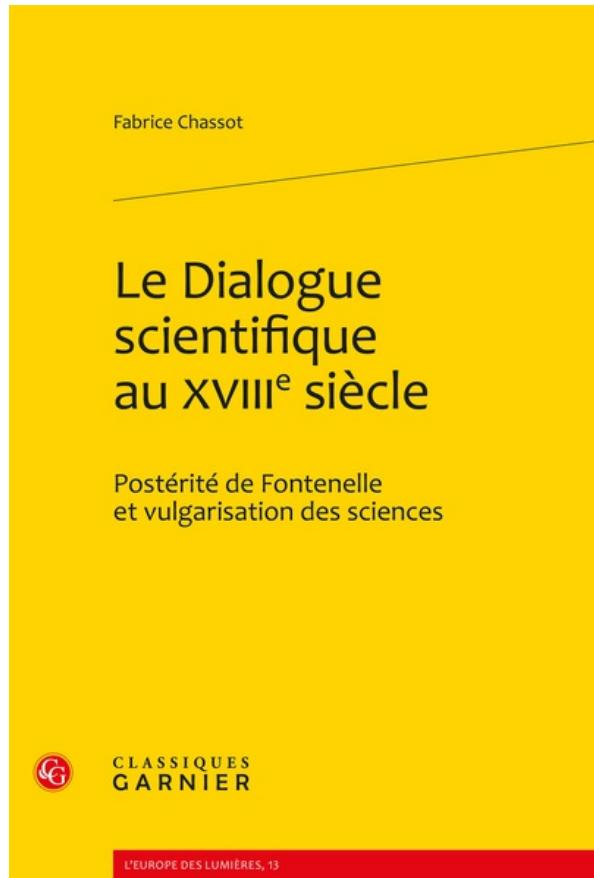


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XVIIIe siècle](#)
- [L'Europe des Lumières](#)



Le Dialogue scientifique au XVIII^e siècle Postérité de Fontenelle et vulgarisation des sciences

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Chassot (Fabrice)
- **Résumé :** L'auteur retrace l'histoire d'un genre qui rencontra une faveur certaine au XVIII^e siècle. Inspiré par Fontenelle, le dialogue scientifique met en scène la diffusion de théories scientifiques accréditées ou dissidentes. Il est le lieu où s'élabore de façon polémique et problématique la socialisation des sciences. S'y affrontent physico-théologie et libre pensée, exigences des savants et demande sociale. Ainsi furent théâtralisées de nouvelles façons de penser, et s'est propagé l'esprit des Lumières.
- **Nombre de pages :** 638
- **Parution :** 12/01/2012
- **Collection :** [L'Europe des Lumières](#), n° 13
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812403545
- **ISBN :** 978-2-8124-0354-5
- **ISSN :** 2104-6395
- **DOI :** [10.15122/978-2-8124-4106-6](https://doi.org/10.15122/978-2-8124-4106-6)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 23/01/2012
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature du XVIII^e siècle, philosophie, histoire culturelle des sciences, histoire des idées
- [Afficher en ligne](#)