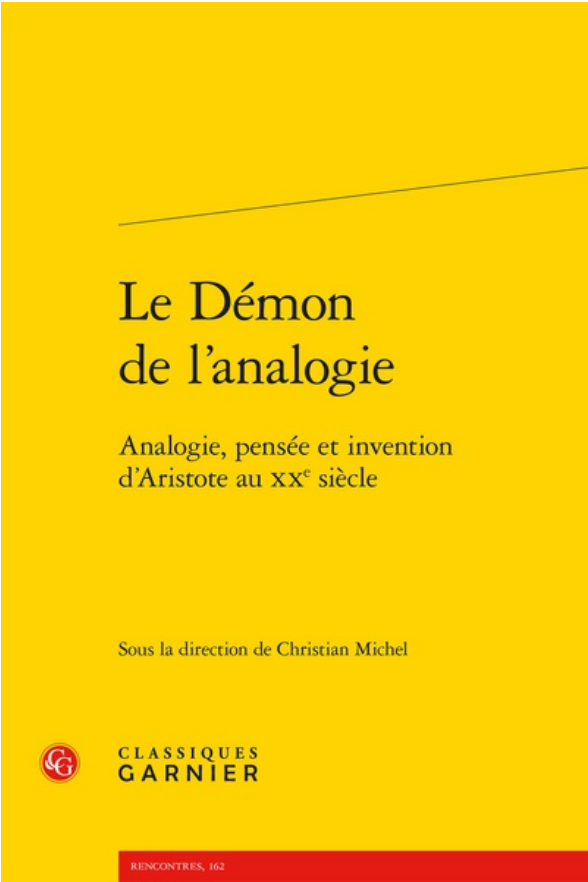


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Métaphore et analogie Aristote et les métaphores du troisième et du quatrième type

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
 - [Le Démon de l'analogie](#)
 - [. Analogie, pensée et invention d'Aristote au XX^e siècle](#)
- **Auteur :** Renault (Jean-Baptiste)
- **Résumé :** Penser, en écho à celle qui frappe l'analogie, la dépréciation subie par la métaphore impose d'observer le conflit chez Aristote entre une conception substitutive, sémiotique, et une approche proportionnelle, relevant davantage d'une sémantique de la phrase.
- **Pages :** 41 à 63
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 162
- **Série :** Littérature générale et comparée, n° 13
- **Thème CLIL :** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN :** 9782406057994
- **ISBN :** 978-2-406-05799-4
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-05799-4.p.0041](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05799-4.p.0041)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 30/05/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)