

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [Distribution. Society of Modern French Texts](#)
- [Society of Modern French Texts](#)



Le Cid (1637-1660) L'Illusion comique

- **Publication type:** Book
- **Author:** Corneille (Pierre)
- **Scientific editors:** Forestier (Georges), Garapon (Robert)
- **Abstract:** À côté des grands noms de la littérature (Ronsard, Corneille, Voltaire ou Chateaubriand) et des œuvres majeures, des collections (Du Bellay, Rotrou, Saint-Evremond, Scarron, Tristan l'Hermite), des auteurs moins connus (Angot de l'Eperonnière, Boindin ou Mareschal) et de nombreux textes rares, souvent en première édition moderne, les textes publiés par la STFM offrent le panorama le plus riche et le plus varié de la littérature française de la Renaissance à l'époque moderne.
- **Number of pages:** LXVIII-224/LXXX-129
- **Parution:** 01-01-2001
- **Reprint of the edition of:** 2001
- **Collection:** [Society of Modern French Texts](#), n° 73 bis
- **CLIL theme:** 3436 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques
- **EAN:** 9782865032327
- **ISBN:** 978-2-86503-232-7
- **ISSN:** 0768-0821
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-10478-0](#)
- **Publisher:** Société des Textes Français Modernes
- **Online publication:** 11-06-2020
- **Diffusion-distribution:** Classiques Garnier
- **Language:** French
- [Display online](#)