

# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



## ***Le Rêve de Bismarck* de Rimbaud ou le fin mot de l'histoire**

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:**  
[Le Chemin des correspondances et le champ poétique](#)  
[. À la mémoire de Michael Pakenham](#)
- **Author:** Bataillé (Christophe)
- **Abstract:** Rimbaud prophétisant la défaite des Prussiens lors du siège de Paris, on peut se demander si *Le Rêve de Bismarck* ne rejoue pas une anecdote historique survenue après la prise de Sedan mais cette fois au détriment de Bismarck... Quoi qu'il en soit, ce texte est beaucoup plus subtil qu'on ne le pense a priori, jouant notamment sur tout le relief de son vocabulaire jusqu'à faire entrer Bismarck dans une lignée d'onanistes tout à fait caractéristique du premier Rimbaud.
- **Pages:** 83 to 94
- **Collection:** [Encounters](#), n° 159
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782406057079
- **ISBN:** 978-2-406-05707-9
- **ISSN:** 2261-1851
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-05707-9.p.0083](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 07-08-2016
- **Language:** French
- [Display online](#)