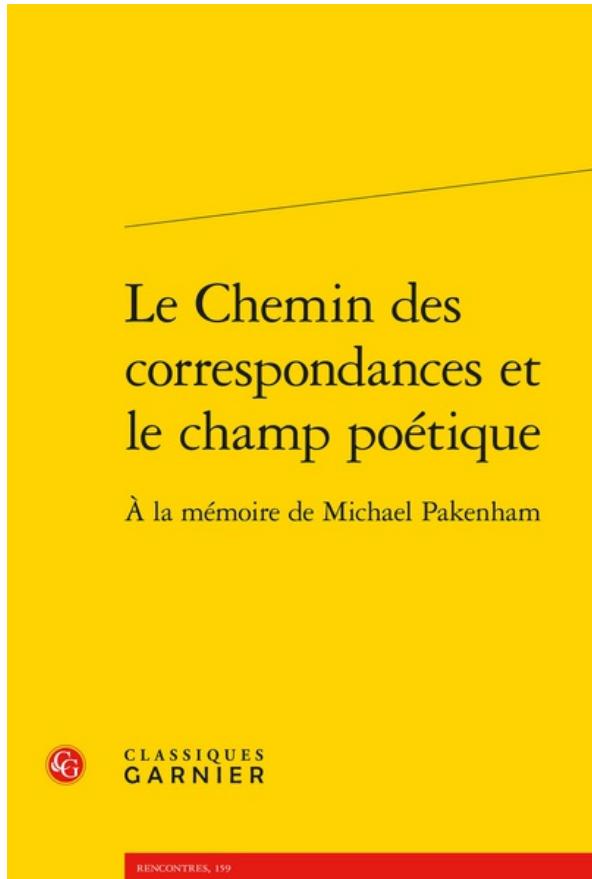


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Laforgue lecteur de Verlaine

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[Le Chemin des correspondances et le champ poétique](#)
[. À la mémoire de Michael Pakenham](#)
- **Auteur :** Scepi (Henri)
- **Résumé :** Cet article se propose de reexaminer la position stratégique qu'occupe Verlaine dans le champ des références poétiques privilégiées par Laforgue entre 1880 et 1886. Il centre son approche en particulier sur la lecture croisée de *Déliquescences d'Adoré Floupette* et des œuvres de Verlaine en 1884-1886, au moment où s'invente la voix distanciée et plurielle des *Complaintes*.
- **Pages :** 571 à 587
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 159
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406057079
- **ISBN :** 978-2-406-05707-9
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.1512/isbn.978-2-406-05707-9.p.0571](https://doi.org/10.1512/isbn.978-2-406-05707-9.p.0571)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 08/07/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)