

# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Renaissance](#)
- [Les Mondes de Rabelais](#)



## Langue et sens du *Quart Livre*

- **Type de publication** : Collectif
- **Directeur d'ouvrage** : Giacone (Franco)
- **Résumé** : Ce volume présente les actes du colloque organisé à Rome en novembre 2011 par le professeur Franco Giacone sur le *Quart Livre* de Rabelais. La diversité des approches (linguistiques, historiques, littéraires) montre le renouvellement de la critique sur un texte que l'on pouvait croire connu. Les articles ici réunis proposent une lecture assurément plus juste de cette œuvre, que son aspect déconstruit rend particulièrement moderne.
- **Nombre de pages** : 443
- **Parution** : 18/09/2012
- **Collection** : [Les Mondes de Rabelais](#), n° 1
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812403668
- **ISBN** : 978-2-8124-0366-8
- **ISSN** : 2262-4996
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-4109-7](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4109-7)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 09/10/2012
- **Langues** : Français, Italien
- **Mots-clés** : Littérature du xvie siècle, humanisme, renaissance, philosophie, voyages, judaïsme, théologie, protestantisme, catholicisme
- [Afficher en ligne](#)