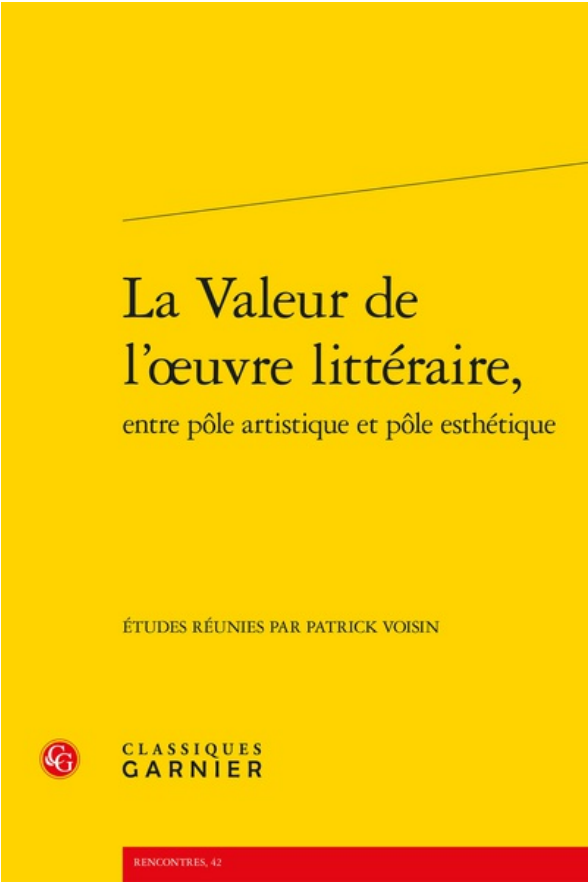


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



La Valeur de l'œuvre littéraire, entre pôle artistique et pôle esthétique

- **Type de publication :** Collectif
- **Coordinateur d'ouvrage :** Voisin (Patrick)
- **Résumé :** La question *Qu'est-ce que la littérature ?* ne saurait être première ; il faut d'abord résoudre celle des critères de l'évaluation. Mener une réflexion théorique entre pôle artistique et pôle esthétique ou questionner les genres ainsi que le lien entre littérature et politique semble aisé pour définir la valeur de l'œuvre littéraire, mais une réponse globale reste un horizon fuyant. Dans sa quête pour trancher la tête intelligente de l'hydre, cet ouvrage continue de couper des têtes qui se régénèrent doublement !
- **Nombre de pages :** 578
- **Parution :** 05/12/2012
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 42
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812408083
- **ISBN :** 978-2-8124-0808-3
- **ISSN :** 2103-5636
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4442-5](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4442-5)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 29/12/2012
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Genre(s), histoire littéraire, langue, lecture, littérature francophone, œuvre littéraire, politique, texte-images théorie littéraire, valeur(s)
- [Afficher en ligne](#)