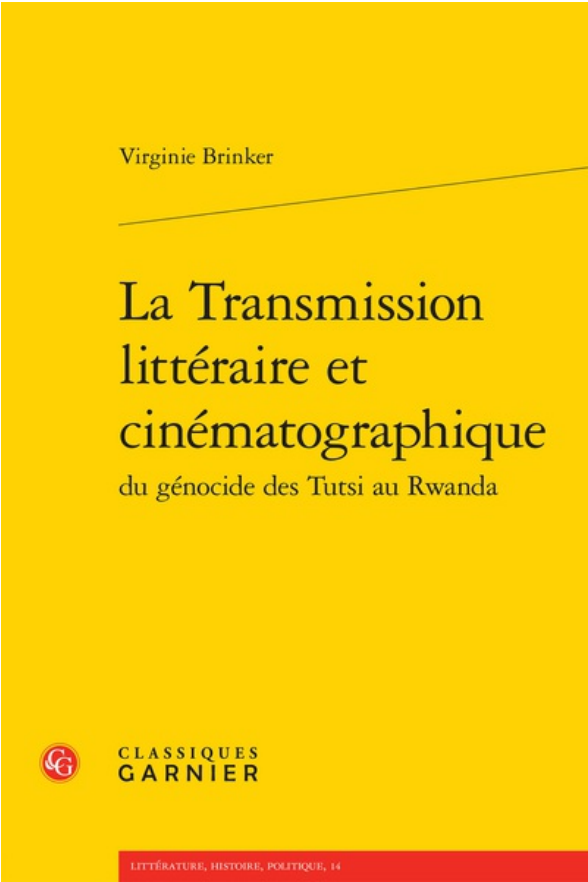


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature comparée](#)
- [Littérature, histoire, politique](#)



## La Transmission littéraire et cinématographique du génocide des Tutsi au Rwanda

- **Type de publication** : Ouvrage
- **Autrice** : Brinker (Virginie)
- **Responsable éditorial** : Coquio (Catherine)
- **Résumé** : Questionnant d'un point de vue éthique et esthétique les rapports que peuvent entretenir la littérature consacrée au génocide au Rwanda et les images médiatiques diffusées en 1994, cet ouvrage contribue à forger une théorie littéraire résolument contemporaine de la transmission.
- **Nombre de pages** : 481
- **Parution** : 20/11/2014
- **Collection** : [Littérature, histoire, politique](#), n° 14
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812432545
- **ISBN** : 978-2-8124-3254-5
- **ISSN** : 2259-9479
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-3256-9](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3256-9)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 21/01/2015
- **Langue** : Français
- **Mots-clés** : Cinéma, cinéma contemporain, littérature, littérature africaine, littérature francophone, littérature contemporaine

• [Afficher en ligne](#)