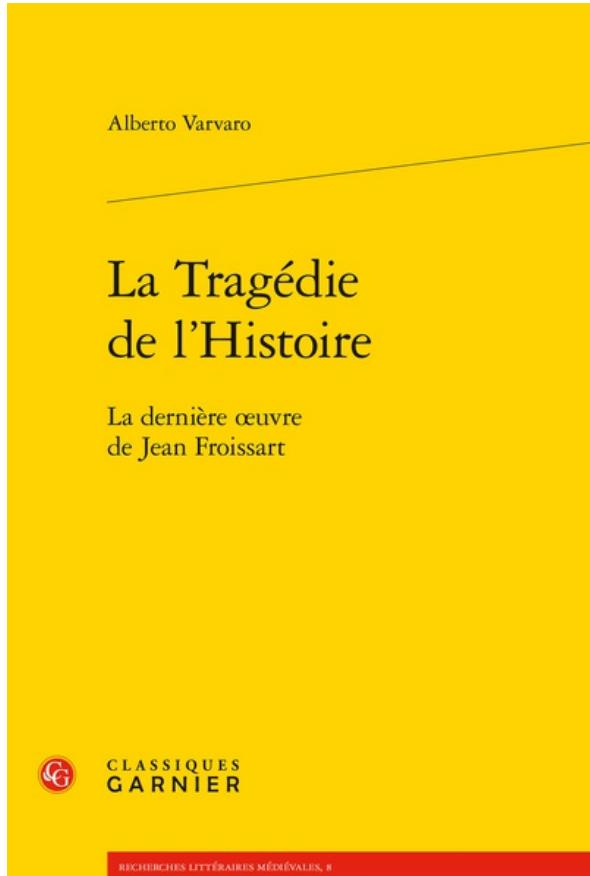


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Moyen Âge](#)
- [Recherches littéraires médiévaux](#)



## La Tragédie de l'Histoire La dernière œuvre de Jean Froissart

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Varvaro (Alberto)
- **Résumé :** Le livre IV des *Chroniques* de Jean Froissart est la dernière œuvre du chroniqueur hennuyer, qui n'a eu le temps ni de l'achever ni de la revoir avant sa mort, survenue dans les premiers mois de 1404. Le récit couvre la période allant de 1389 à 1400. Cet ouvrage nous légue quelques-unes des plus belles pages de la fin du Moyen Âge et témoigne de la grande habileté de Froissart à interpréter les événements récents et à les raconter avec une remarquable efficacité.
- **Nombre de pages :** 202
- **Parution :** 01/12/2011
- **Collection :** [Recherches littéraires médiévaux](#), n° 8
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812403262
- **ISBN :** 978-2-8124-0326-2
- **ISSN :** 2108-5900
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3960-5](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3960-5)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 19/12/2011
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature du Moyen Âge, histoire du Moyen Âge, histoire des mentalités, idéologie chevaleresque, idéologie et réalité, Jean Froissart
- [Afficher en ligne](#)