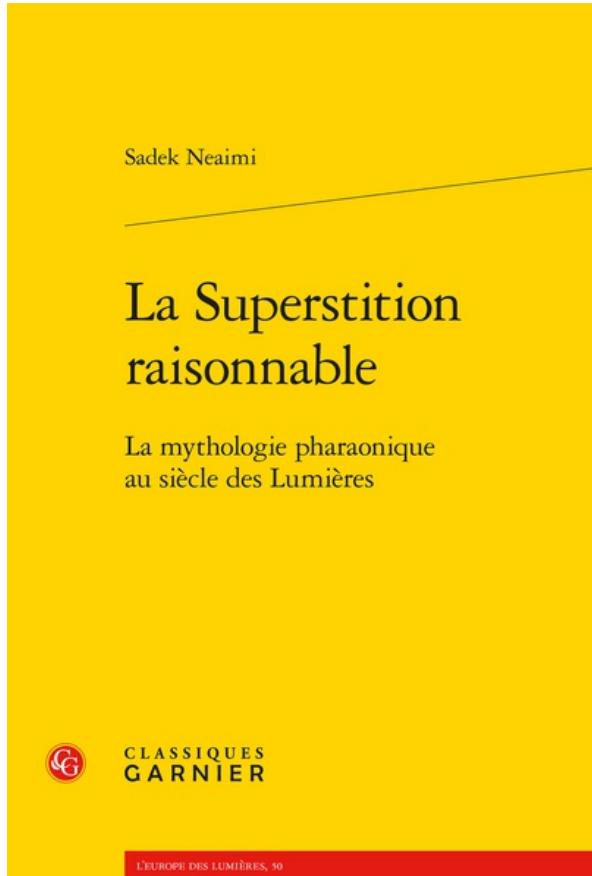


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XVIIIe siècle](#)
- [L'Europe des Lumières](#)



Le Nil, entre inspiration et polémique

- **Type de publication :** Chapitre d'ouvrage
- **Ouvrage :**
[La Superstition raisonnable](#)
[. La mythologie pharaonique au siècle des Lumières](#)
- **Pages :** 171 à 182
- **Collection :** [L'Europe des Lumières](#), n° 50
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406060628
- **ISBN :** 978-2-406-06062-8
- **ISSN :** 2258-1464
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06062-8.p.0171](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06062-8.p.0171)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 09/12/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)