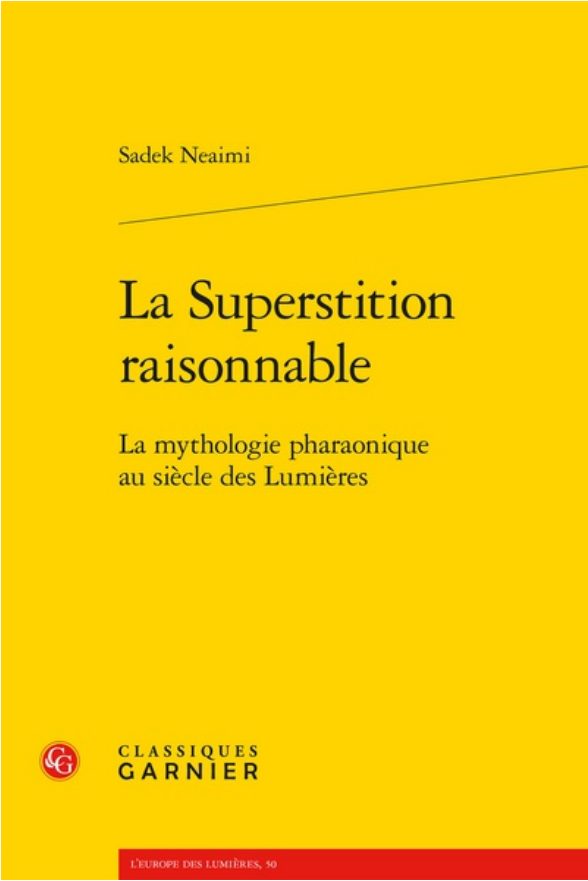


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [18th Century](#)
- [Enlightenment Europe](#)



La Superstition raisonnable La mythologie pharaonique au siècle des Lumières

- **Publication type:** Book
- **Author:** Neaimi (Sadek)
- **Abstract:** Within the field of interdisciplinary studies, this work shows that philosophers and writers of the eighteenth century held ancient Egypt to be the cradle of the arts and sciences, but also the source of irrational cults.
- **Number of pages:** 257
- **Parution:** 11-23-2016
- **Collection:** [Enlightenment Europe](#), n° 50
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782406060604
- **ISBN:** 978-2-406-06060-4
- **ISSN:** 2104-6395
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-06062-8](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06062-8)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 12-09-2016
- **Language:** French
- **Keyword:** Mythologie, histoire des idées, Isis et Osiris, néoplatonisme, Voltaire, dix-huitième siècle, siècle des Lumières, égyptologie, mythe, origine

• [Display online](#)