

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Résumés et présentations des auteurs

- **Type de publication** : Article de collectif
- **Collectif** :
 - [La Scène en miroir : métathéâtres italiens \(xvi^e-xxi^e siècle\)](#)
 - [. Études en l'honneur de Françoise Decroisette](#)
- **Pages** : 445 à 455
- **Collection** : [Rencontres](#), n° 160
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812460098
- **ISBN** : 978-2-8124-6009-8
- **ISSN** : 2261-1851
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-6009-8.p.0445](#)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 04/11/2016
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)