

# Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [La Revue des lettres modernes](#)
- [Samuel Beckett](#)

*La Revue des Lettres Modernes*

*Sam Beckett*

4

*La Violence dans l'œuvre  
de Samuel Beckett*

Sous la direction de Llewellyn Brown

LETTRES MODERNES MINARD

## Résumés

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[La Revue des lettres modernes](#)  
[. La Violence dans l'œuvre de Samuel Beckett. Entre langage et corps](#)
- **Pages :** 453 à 458
- **Revue :** [La Revue des lettres modernes](#)
- **Série :** [Samuel Beckett](#), n° 4
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812450235
- **ISBN :** 978-2-8124-5023-5
- **ISSN :** 0035-2136
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-5023-5.p.0453](#)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 20/01/2017
- **Périodicité :** Mensuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)