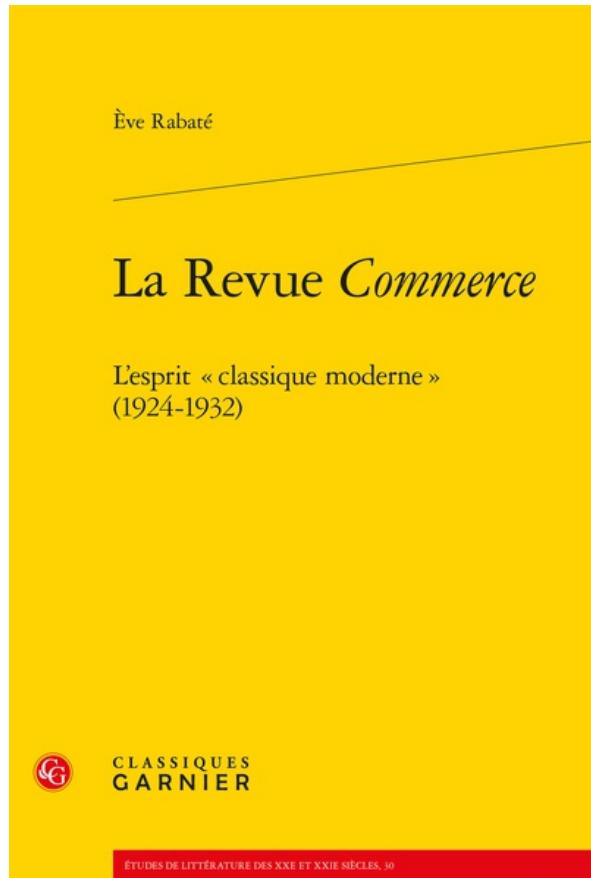


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XXe-XXIe siècles](#)
- [Études de littérature des XXe et XXIe siècles](#)



## La Revue *Commerce* L'esprit « classique moderne » (1924-1932)

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Autrice :** Rabaté (Ève)
- **Résumé :** *Commerce*, revue littéraire fondée en 1924 par Marguerite Caetani, se présente sous la forme de vingt-neuf « cahiers trimestriels publiés par les soins de » Valéry, Fargue et Larbaud. Elle s'inscrit magistralement dans le champ concurrentiel des revues des années vingt. *Commerce* joue un rôle de « découvreur » important, s'ouvre au meilleur des auteurs étrangers de son temps et redécouvre des anciens textes capitaux : par son esprit « classique moderne », *Commerce* réinvente l'héritage classique.
- **Nombre de pages :** 801
- **Parution :** 22/10/2012
- **Collection :** [Études de littérature des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles](#), n° 30
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812407925
- **ISBN :** 978-2-8124-0792-5
- **ISSN :** 2100-3335
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4095-3](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4095-3)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 09/11/2012
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** *Commerce*, Marguerite Caetani de Bassiano, revue littéraire, *La Nouvelle Revue Française*, classicisme moderne, entre-deux-guerres, Valery Larbaud, Léon-Paul Fargue, Jean Paulhan, Saint-John Perse
- **Afficher en ligne**