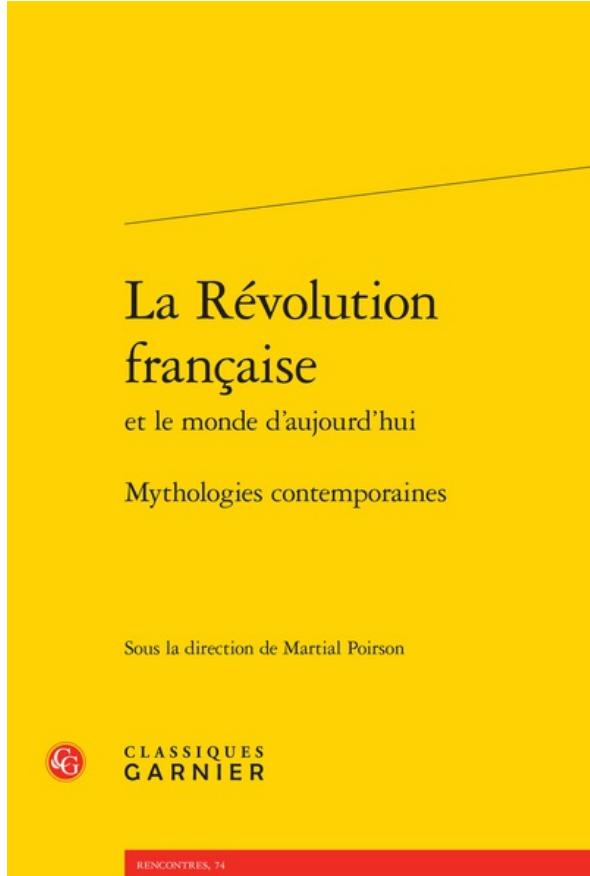


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## ***L'Humanité et « le souffle de la Révolution française » Année 2009***

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[La Révolution française et le monde d'aujourd'hui](#)  
[. Mythologies contemporaines](#)
- **Auteurs :** Loncle (Stéphanie), Ritz (Olivier)
- **Résumé :** Pendant l'été 2009, le journal communiste *L'Humanité* publie chaque jour le portrait d'un personnage de la Révolution. Ces textes sont l'occasion d'étudier les rapports entre l'écriture de l'histoire, le journalisme et le militantisme politique. Pour *L'Humanité*, la commémoration de la Révolution reste un engagement révolutionnaire. Mais à côté de textes engagés dans la tradition robespierriste et marxiste s'élèvent désormais des voix inattendues qui témoignent d'un débat ouvert, tant sur l'héritage de la Révolution que sur son historiographie.
- **Pages :** 151 à 162
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 74
- **Série :** Le dix-huitième siècle, n° 6
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812425585
- **ISBN :** 978-2-8124-2558-5
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-2558-5.p.0151](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2558-5.p.0151)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 06/05/2014
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)