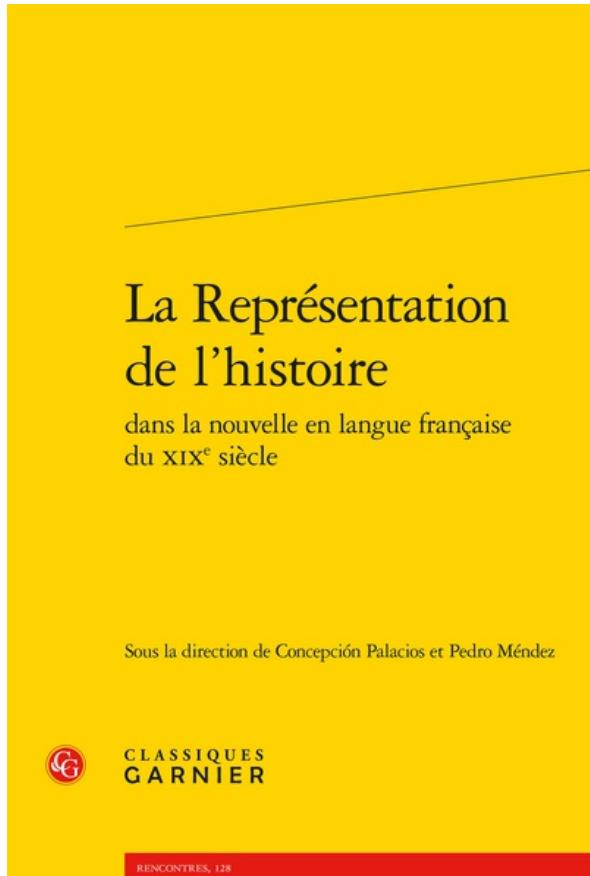


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Est-il possible d'inscrire l'histoire dans une nouvelle ? Question théorique et révision critique à la lumière de la comparaison entre la nouvelle française et espagnole du xix^e siècle

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :** [La Représentation de l'histoire dans la nouvelle en langue française du XIX^e siècle](#)
- **Auteur :** Pujante Segura (Carmen María)
- **Résumé :** Le xix^e siècle, celui du roman et du récit fantastique, est aussi le siècle de la nouvelle et des sujets historiques. - L'étendue de l'histoire peut mettre en question sa compatibilité avec un genre dont les traits supposés sont la brièveté et la narrativité. Ainsi, après l'exposé de la question théorico-littéraire, nous proposons de remettre en perspective le vaste recensement des études.
- **Pages :** 67 à 84
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 128
- **Série :** Études dix-neuviémistes, n° 28
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812436253
- **ISBN :** 978-2-8124-3625-3
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3625-3.p.0067](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3625-3.p.0067)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 28/12/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)