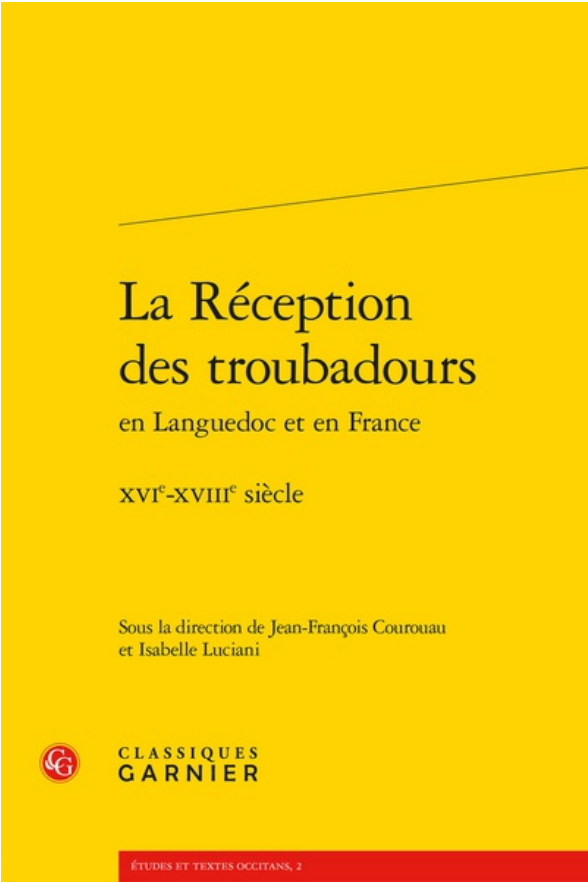


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Linguistique, lexicographie, langue](#)
- [Études et textes occitans](#)



## Introduction

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[La Réception des troubadours en Languedoc et en France](#)  
[. xvi<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècle](#)
- **Auteurs :** Courouau (Jean-François), Luciani (Isabelle)
- **Résumé :** Cette introduction pose les jalons historiographiques qui ont conduit à questionner la réception des troubadours en France et en Languedoc à l'époque moderne et dessine une synthèse des principaux apports de ce volume à la connaissance historique et littéraire d'une « figure » du troubadour.
- **Pages :** 9 à 22
- **Collection :** [Études et textes occitans](#), n° 2
- **Série :** Les Troubadours, n° 2
- **Thème CLIL :** 4029 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Langues régionales
- **EAN :** 9782812433443
- **ISBN :** 978-2-8124-3344-3
- **ISSN :** 2430-8269
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3344-3.p.0009](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3344-3.p.0009)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 19/09/2015
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)