

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [20th-21st Centuries](#)
- [Studies in Twentieth and Twenty-First-Century Literature](#)



Bilan sur les poètes imitant le chinois avant Segalen

- **Publication type:** Book chapter
- **Book:** [La Réception des anthologies de poésie chinoise classique par les poètes français \(1735-2008\)](#)
- **Pages:** 351 to 373
- **Collection:** [Studies in Twentieth and Twenty-First-Century Literature](#), n° 64
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782406062844
- **ISBN:** 978-2-406-06284-4
- **ISSN:** 2260-7498
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-06284-4.p.0351](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 01-20-2017
- **Language:** French
- [Display online](#)