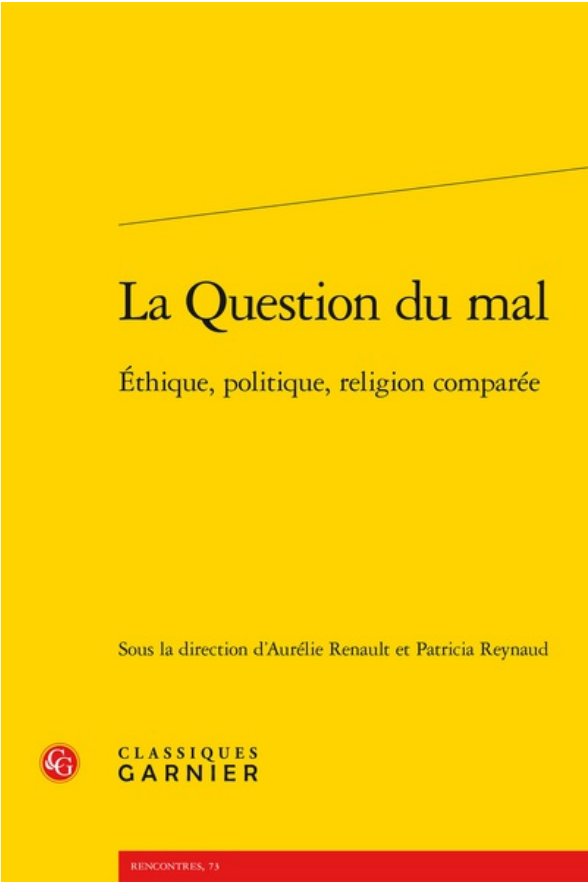


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



L'odyssée ambiguë dans *L'Art français de la guerre* (2011)

- **Type de publication** : Article de collectif
- **Collectif** :
[La Question du mal](#)
[. Éthique, politique, religion comparée](#)
- **Auteur** : Reynaud (Patricia)
- **Pages** : 99 à 117
- **Collection** : [Rencontres](#), n° 73
- **Thème CLIL** : 4127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie éthique et politique
- **EAN** : 9782812417726
- **ISBN** : 978-2-8124-1772-6
- **ISSN** : 2261-1851
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-1772-6.p.0099](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1772-6.p.0099)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 18/04/2014
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)