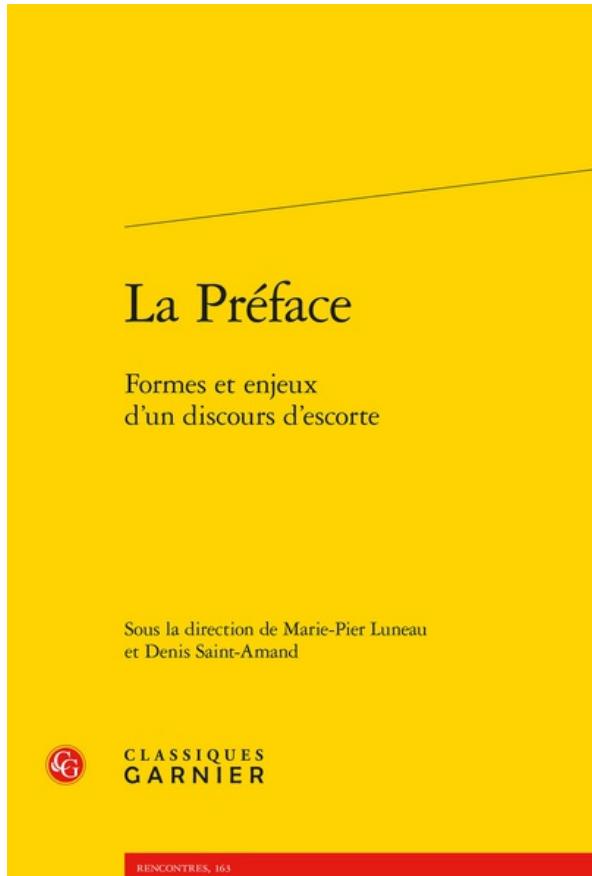


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



« Passer la ligne » La rencontre de Fanon et de Sartre

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[La Préface](#)
[. Formes et enjeux d'un discours d'escorte](#)
- **Auteur :** Cormann (Grégory)
- **Résumé :** À partir de 1948, où il donne des préfaces à l'*Anthologie de la nouvelle poésie nègre et malgache* et à l'antiroman de Nathalie Sarraute, *Portrait d'un inconnu*, jusqu'au début des années 1970, Sartre a écrit une quinzaine de préfaces. Dans plusieurs cas, ces préfaces sont comme indissociables de l'ouvrage préfacé ; on leur reproche souvent d'avoir pris le dessus sur celui-ci. Il s'agit ici de relire la préface de Sartre aux *Damnés de la terre* de Frantz Fanon.
- **Pages :** 173 à 206
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 163
- **Série :** Théorie littéraire, n° 6
- **Thème CLIL :** 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Théorie Littéraire
- **EAN :** 9782406058113
- **ISBN :** 978-2-406-05811-3
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-05811-3.p.0173](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05811-3.p.0173)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 01/10/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)