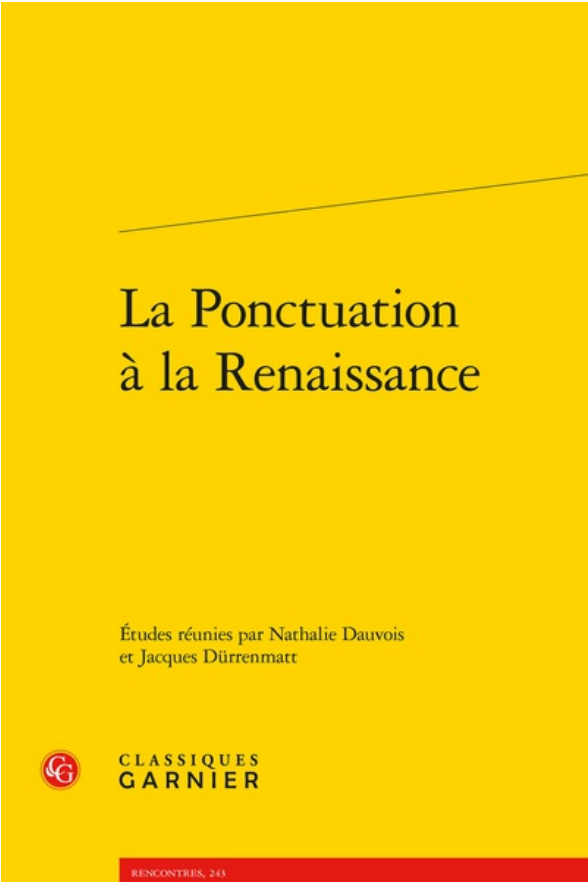


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



La Ponctuation à la Renaissance

- **Publication type:** Collective work
- **Coordinators:** Dauvois (Nathalie), Dürrenmatt (Jacques)
- **Abstract:** *The Renaissance* is a key moment in the history of punctuation. This work proposes an improved understanding with the purpose of helping modern editors in their choices.
- **Number of pages:** 234
- **Parution:** 09-26-2011
- **Collection:** [Encounters](#), n° 243
- **Series:** Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 69
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812402944
- **ISBN:** 978-2-8124-0294-4
- **ISSN:** 2103-5636
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4405-0](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4405-0)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 10-14-2011
- **Language:** French
- **Keyword:** Ponctuation, Littérature de la Renaissance, Histoire du livre, histoire de la langue
- [Display online](#)