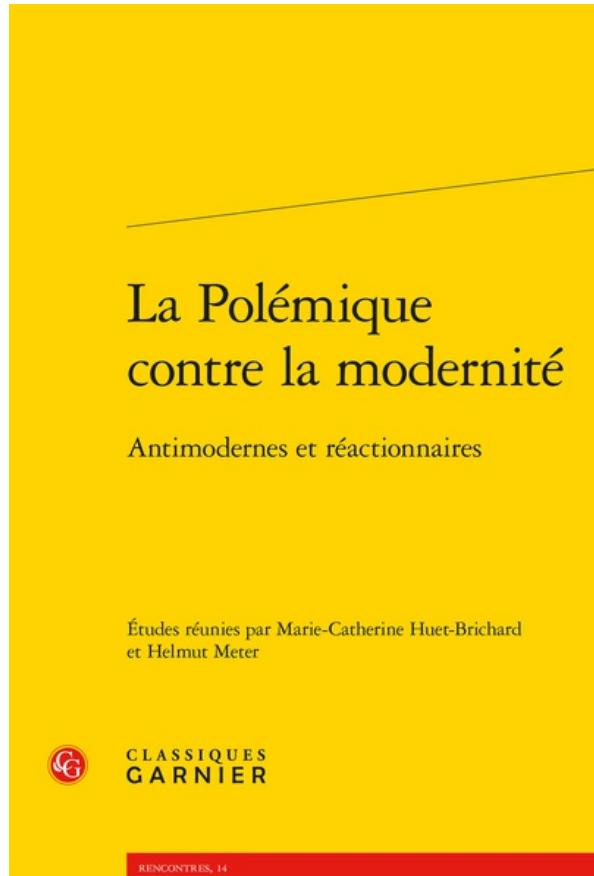


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



La Polémique contre la modernité

Antimodernes et réactionnaires

- **Type de publication :** Collectif
- **Coordinateurs d'ouvrage :** Huet-Brichard (Marie-Catherine), Meter (Helmut)
- **Résumé :** Étudier les antimodernes au regard de la polémique conduit à une série d'interrogations en débat dans cet ouvrage: comment se définit la modernité, cible du discours polémique? quels liens existe-t-il entre antimodernes, réactionnaires, traditionalistes? y a-t-il une esthétique propre au discours polémique contre la modernité? Considérés sous cet éclairage, les écrivains étudiés, de l'aube du xix^e siècle à aujourd'hui, offrent l'image d'une littérature engagée, en prise avec l'actualité.
- **Nombre de pages :** 361
- **Parution :** 15/04/2011
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 14
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812402470
- **ISBN :** 978-2-8124-0247-0
- **ISSN :** 2103-5636
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4377-0](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4377-0)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 12/05/2011
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Histoire, politique, littérature, des xixe et xxie siècles
- [Afficher en ligne](#)