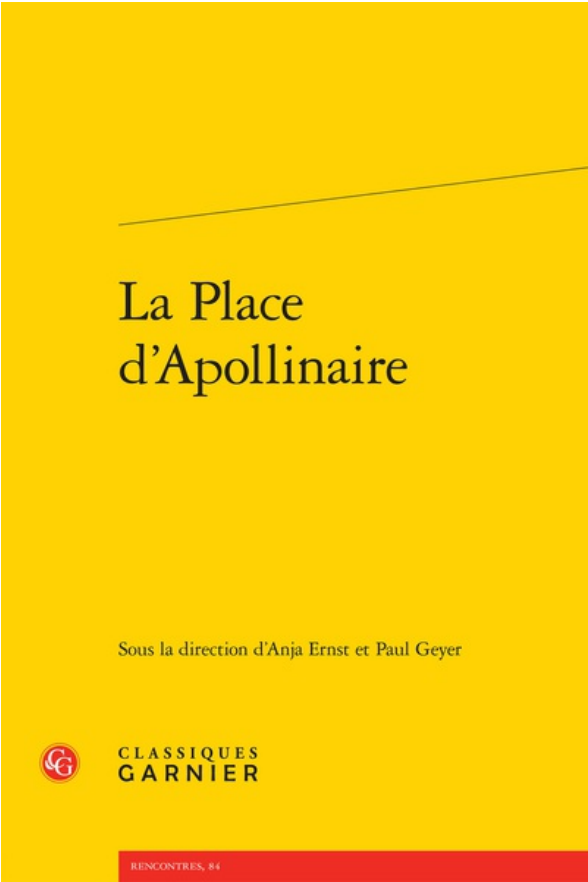


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



La Place d'Apollinaire

- **Type de publication** : Collectif
- **Directeurs d'ouvrage** : Ernst (Anja), Geyer (Paul)
- **Résumé** : Ce volume nous fait découvrir un Apollinaire européen, qui distille toute la culture occidentale, l'ironise et la dépasse. Son œuvre se situe à la fois au-dedans et en-dehors de la tradition culturelle et devient de cette façon le symbole de l'unicité de l'identité européenne actuelle et future.
- **Nombre de pages** : 380
- **Parution** : 02/04/2015
- **Collection** : [Rencontres](#), n° 84
- **Série** : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 11
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812425653
- **ISBN** : 978-2-8124-2565-3
- **ISSN** : 2103-5636
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-2567-7](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2567-7)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 09/06/2015
- **Langue** : Français
- **Mots-clés** : Littérature française et comparée du xxe siècle, avant-gardes, modernité, intermédialité, réception européenne

• [Afficher en ligne](#)