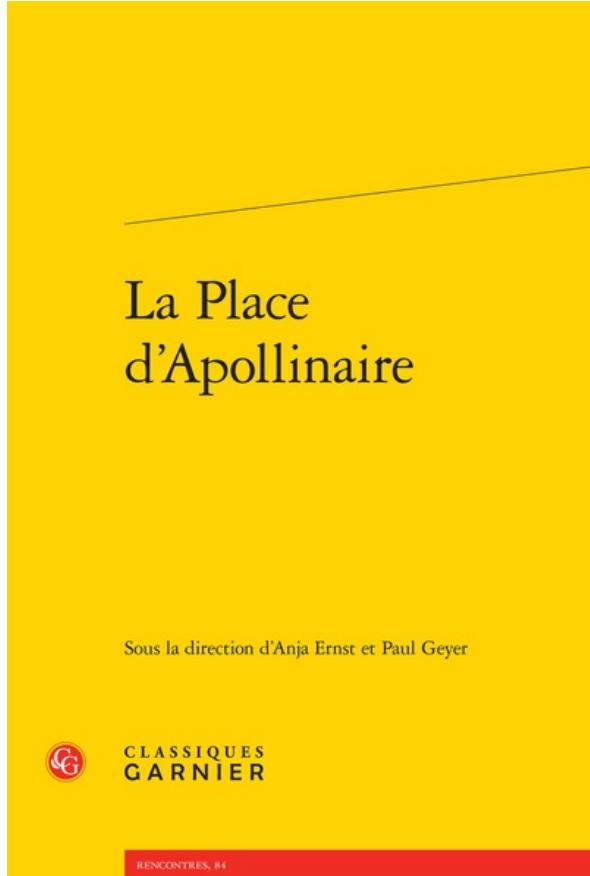


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



La Place d'Apollinaire

- **Type de publication :** Collectif
- **Directeurs d'ouvrage :** Ernst (Anja), Geyer (Paul)
- **Résumé :** Ce volume nous fait découvrir un Apollinaire européen, qui distille toute la culture occidentale, l'ironise et la dépasse. Son œuvre se situe à la fois au-dedans et en-dehors de la tradition culturelle et devient de cette façon le symbole de l'unicité de l'identité européenne actuelle et future.
- **Nombre de pages :** 380
- **Parution :** 02/04/2015
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 84
- **Série :** Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 11
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812425653
- **ISBN :** 978-2-8124-2565-3
- **ISSN :** 2103-5636
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-2567-7](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2567-7)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 09/06/2015
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature française et comparée du xxe siècle, avant-gardes, modernité, intermédialité, réception européenne
- [Afficher en ligne](#)