

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



La spécificité de la relation esthétique

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:**
[La Perception, entre cognition et esthétique](#)
- **Author:** Lévêque (Gilles)
- **Abstract:** Ce travail défend l'irréductibilité de l'expérience esthétique à une forme d'attention pragmatique aux choses ou à une relation cognitive au réel (Heidegger). Par opposition aux activités de connaissance pratique et théorique, la relation esthétique est pure contemplation, plaisir lié à la simple *présence* de la chose et non pas à la *chose* présente. C'est un rapport à un irréel qui se donne à voir sur la base des qualités perçues et détachées de leur contexte pratique.
- **Pages:** 85 to 99
- **Collection:** [Encounters](#), n° 156
- **Series:** Philosophical studies, n° 3
- **CLIL theme:** 3916 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Histoire de la philosophie
- **EAN:** 9782812461156
- **ISBN:** 978-2-8124-6115-6
- **ISSN:** 2261-1851
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-6115-6.p.0085](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-6115-6.p.0085)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 02-25-2016
- **Language:** French

• [Display online](#)