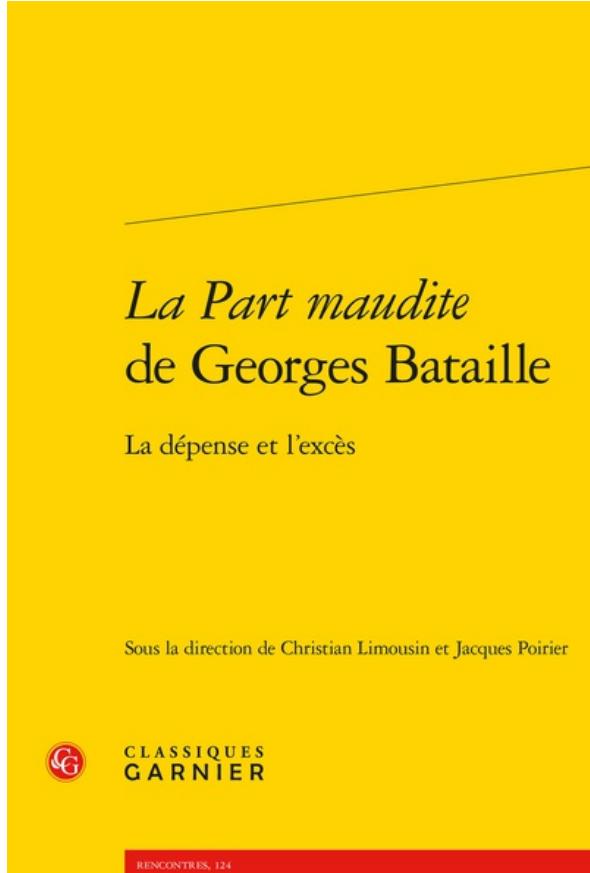


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Vers la thermodynamique de l'*anthropos* Georges Bataille, Georges Ambrosino et les naissances du paradigme énergétique

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
 - [La Part maudite de Georges Bataille](#)
 - [. La dépense et l'excès](#)
- **Auteur :** Mong-Hy (Cédric)
- **Résumé :** *La Part maudite* et *La limite de l'utile* sont parmi les livres les moins lus de Georges Bataille. Il s'agira ici de réévaluer la pertinence et l'actualité des enjeux de la théorie générale de la nature mise au point dans ces ouvrages. On découvrira alors que le champ sous-jacent qui organise les notions de « dépense » et d'« excès » ne relève pas tant d'une esthétique de la « pure perte » que d'une réflexion anthropologique globale sur la nature et la fonction énergétiques de l'*homo sapiens* au sein de la *physis*.
- **Pages :** 337 à 351
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 124
- **Série :** Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 19
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812438318
- **ISBN :** 978-2-8124-3831-8
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3831-8.p.0337](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3831-8.p.0337)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 18/09/2015
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)