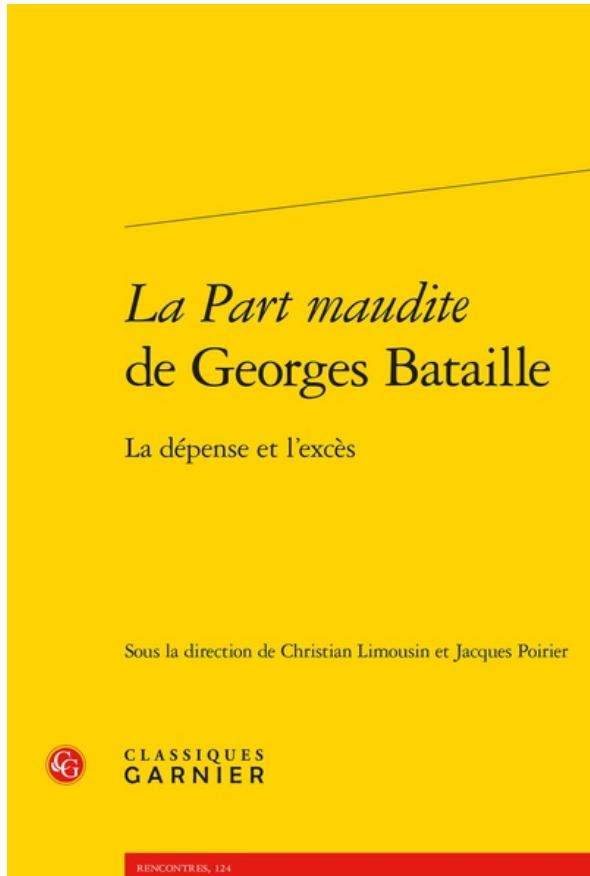


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Soleil de sang Héroïsme et mystique de l'inutile chez Georges Bataille

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[La Part maudite de Georges Bataille](#)
[. La dépense et l'excès](#)
- **Auteur :** Galland (Sébastien)
- **Résumé :** De privilégier la dépense en pure perte contre l'utilitarisme, Bataille fonde une pensée de l'hétérologie qui valorise le mythe, le sacrifice et la sexualité, mais encore la théologie négative et l'esthétique apophatique. L'athéologie est une mystique qui voit dans la mort de Dieu la vérité de la Déité, qui est non pas présence, mais absence et anéantissement. La part maudite est le voyage au bout du possible de l'homme, qui est aussi le bout du possible de Dieu.
- **Pages :** 203 à 215
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 124
- **Série :** Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 19
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812438318
- **ISBN :** 978-2-8124-3831-8
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3831-8.p.0203](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3831-8.p.0203)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 18/09/2015
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)