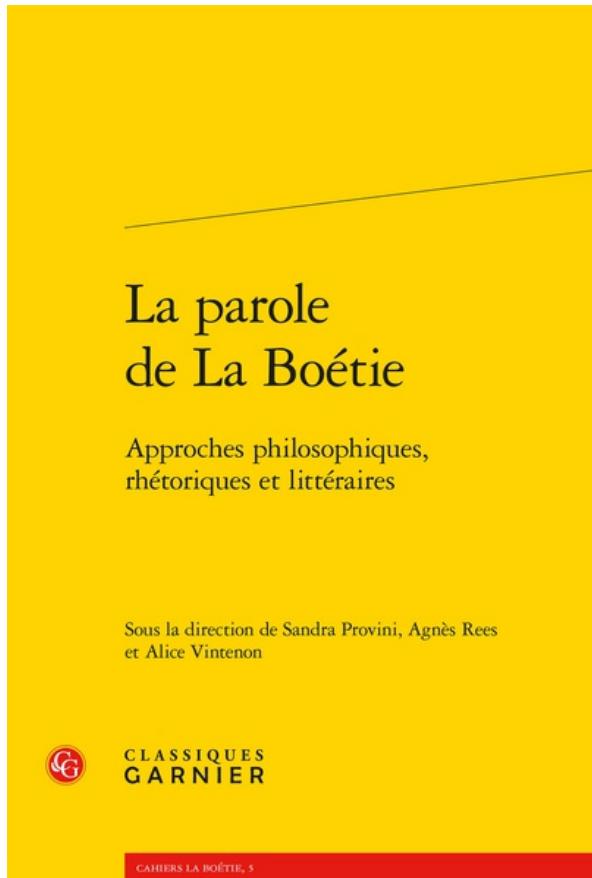


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Renaissance](#)
- [Cahiers La Boétie](#)



L'expression de l'hypothèse dans *De la servitude volontaire*

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[La parole de La Boétie](#)
[.Approches philosophiques, rhétoriques et littéraires](#)
- **Auteur :** Milhe Poutingon (Gérard)
- **Résumé :** L'étude, proposée dans le cadre d'une journée d'agrégation, se situe dans la perspective des épreuves de langue française du concours, et a pour but d'offrir aux candidats des bases pour l'analyse grammaticale de l'hypothèse. On s'attache en particulier à montrer que cette dernière, qui joue un rôle important dans l'ouvrage de La Boétie, est abondamment exprimée de façon non littérale.
- **Pages :** 123 à 143
- **Collection :** [Cahiers La Boétie](#), n° 5
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406058724
- **ISBN :** 978-2-406-05872-4
- **ISSN :** 2262-0427
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-05872-4.p.0123](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05872-4.p.0123)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 26/04/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)