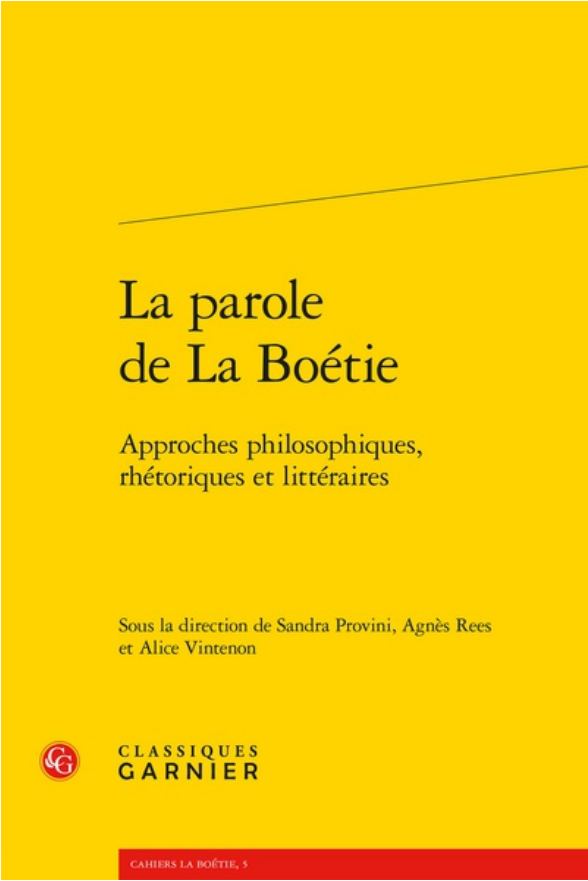


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [Renaissance](#)
- [La Boétie Studies](#)



La parole de La Boétie

Approches philosophiques, rhétoriques et littéraires

- **Publication type:** Collective work
- **Editors:** Provini (Sandra), Rees (Agnès), Vintenon (Alice)
- **Abstract:** This work brings together eight articles on the *Discours de la servitude volontaire*, considered from various angles: philosophical, philological, rhetorical, and linguistic. These responses to La Boétie's essay bring new insights to long-debated questions, such as the nature of the *Discours*, its intended recipient, and the status of speech.
- **Number of pages:** 152
- **Parution:** 04-27-2016
- **Collection:** [La Boétie Studies](#), n° 5
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782406058717
- **ISBN:** 978-2-406-05871-7
- **ISSN:** 2966-7054
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-05872-4](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05872-4)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 04-26-2016
- **Language:** French
- **Keyword:** Langue de la Renaissance, littérature de la Renaissance, philosophie, philologie, linguistique, rhétorique

• [Display online](#)