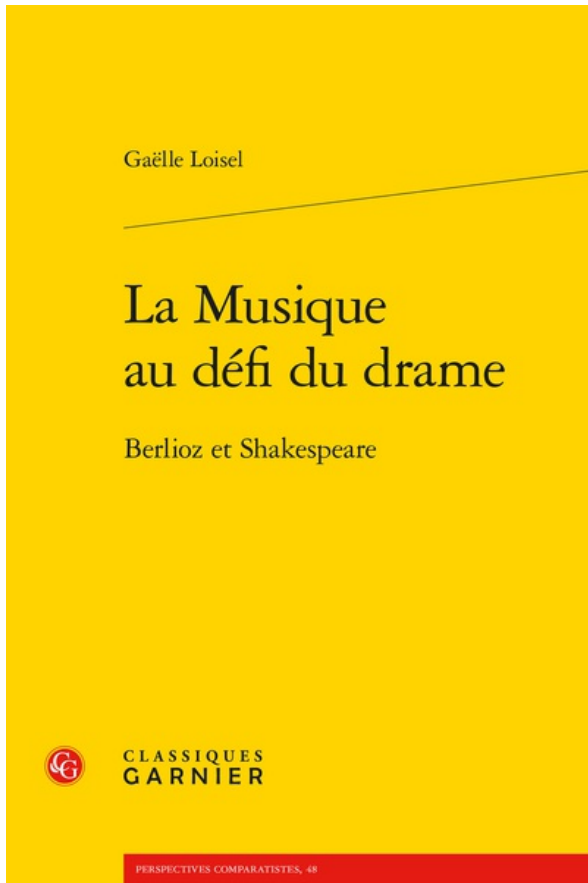


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature comparée](#)
- [Perspectives comparatistes](#)



## Index des noms

- **Type de publication** : Chapitre d'ouvrage
- **Ouvrage** :  
[La Musique au défi du drame](#)  
[. Berlioz et Shakespeare](#)
- **Pages** : 439 à 445
- **Collection** : [Perspectives comparatistes](#), n° 48
- **Série** : Littératures et musique, n° 5
- **Thème CLIL** : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN** : 9782406060826
- **ISBN** : 978-2-406-06082-6
- **ISSN** : 2261-5709
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-406-06082-6.p.0439](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06082-6.p.0439)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 10/12/2016
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)