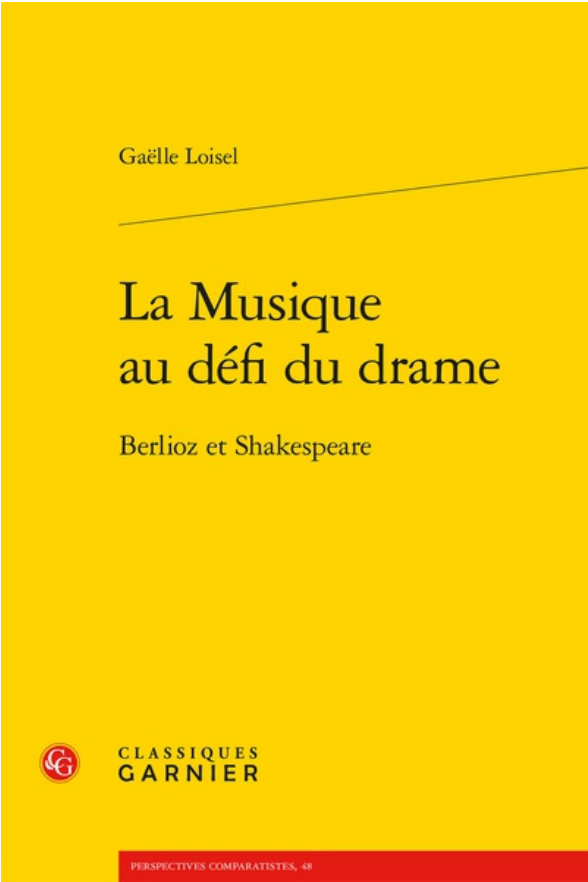


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Comparative literature](#)
- [Comparative Perspectives](#)



Conclusion

- **Publication type:** Book chapter
- **Book:**
[La Musique au défi du drame](#)
[. Berlioz et Shakespeare](#)
- **Pages:** 407 to 414
- **Collection:** [Comparative Perspectives](#), n° 48
- **Series:** Littératures et musique, n° 5
- **CLIL theme:** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN:** 9782406060826
- **ISBN:** 978-2-406-06082-6
- **ISSN:** 2261-5709
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-06082-6.p.0407](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06082-6.p.0407)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 12-10-2016
- **Language:** French
- [Display online](#)