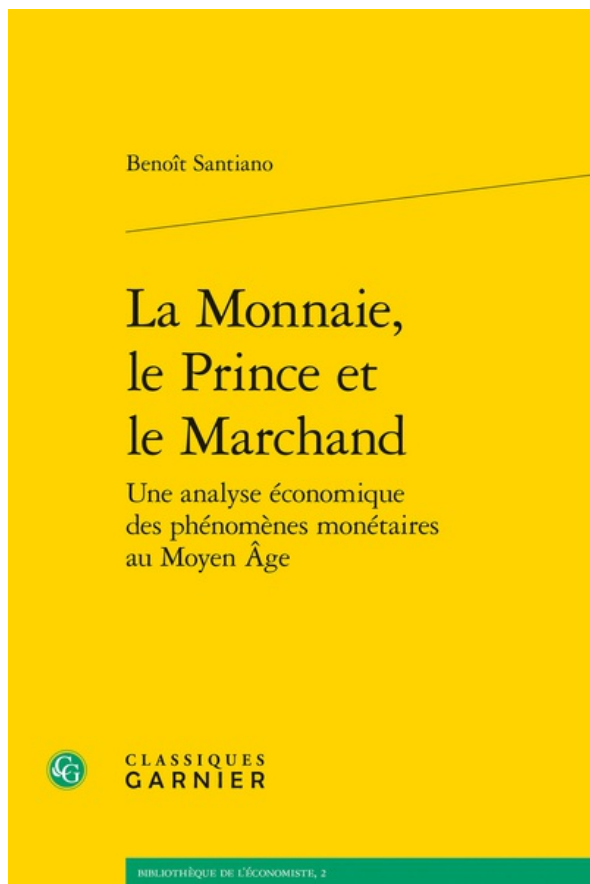


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Economics and Management](#)
- [Library of Economics](#)



## La Monnaie, le Prince et le Marchand Une analyse économique des phénomènes monétaires au Moyen Âge

- **Publication type:** Book
- **Author:** Santiano (Benoît)
- **Abstract:** This essay poses questions to medieval historians so that a set of hypotheses about monetary phenomena in the Middle Ages emerges and finds a formal model of the double monetary system of that period.
- **Number of pages:** 439
- **Parution:** 01-10-2011
- **Collection:** [Library of Economics](#), n° 2
- **Series:** 1, n° 2
- **CLIL theme:** 3340 -- SCIENCES ÉCONOMIQUES -- Histoire économique
- **EAN:** 9782812401985
- **ISBN:** 978-2-8124-0198-5
- **ISSN:** 2108-9868
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3978-0](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3978-0)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 02-15-2011
- **Language:** French
- **Keyword:** Argent, banque, finance, lettre de change, impôt, État, Moyen Âge, monnaie, monnaie de compte, mutation monétaire, régime monétaire, régime bimétallique, bimétallisme

• [Display online](#)