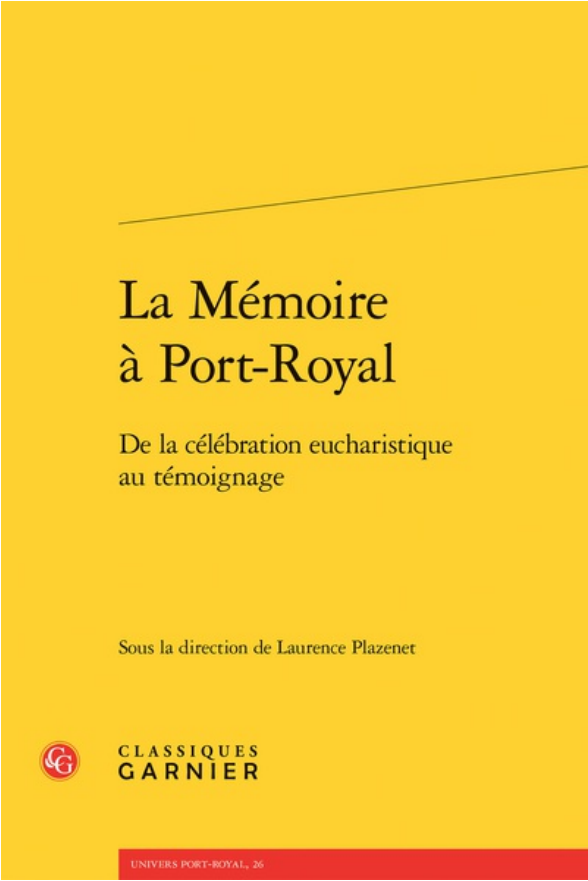


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [17th Century](#)
- [The Universe of Port-Royal](#)



Modalités et enjeux du récit personnel dans les *Mémoires de Port-Royal* La « Relation de la mère Arnauld » et les récits de souvenirs des sœurs

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:**
[La Mémoire à Port-Royal](#)
[De la célébration eucharistique au témoignage](#)
- **Author:** Cousson (Agnès)
- **Abstract:** Quelles sont les modalités et les finalités de l'écriture de l'histoire à Port-Royal ? Les Relations consacrées à la réforme d'Angélique Arnauld, par leur nature et le statut de leurs auteurs, conduisent à s'interroger sur le rapport à soi et à l'écriture, sur le lien entre le singulier et le collectif, sur la légitimité de la réflexivité et de l'usage de la mémoire personnelle, quand les règles du monastère imposent humilité et oubli de soi. Construisant un *nous*, elles donnent lieu de s'exprimer à un *je*.
- **Pages:** 47 to 84
- **Collection:** [The Universe of Port-Royal](#), n° 26
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812450082
- **ISBN:** 978-2-8124-5008-2
- **ISSN:** 2491-2530
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-5008-2.p.0047](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 07-13-2016
- **Language:** French
- [Display online](#)