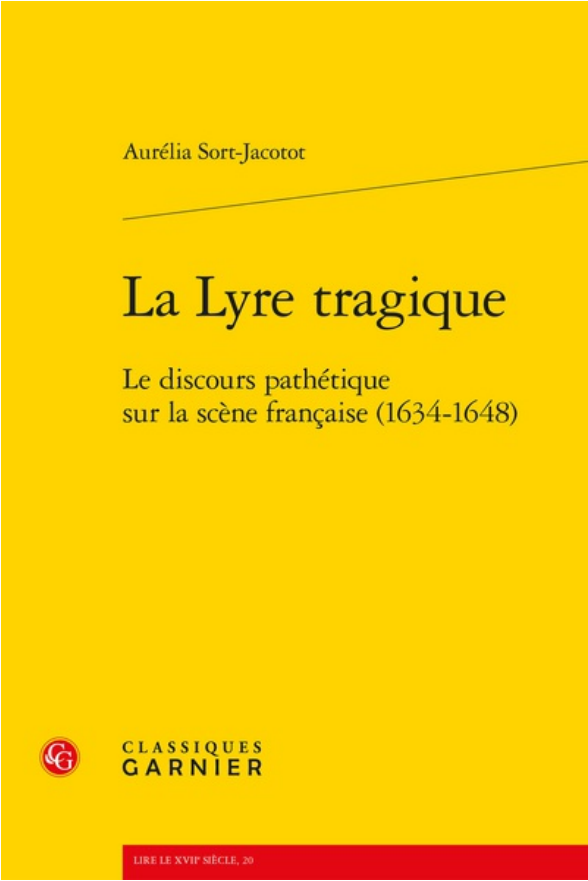


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [17th Century](#)
- [Reading the Seventeenth Century](#)



La Lyre tragique Le discours pathétique sur la scène française (1634-1648)

- **Publication type:** Book
- **Author:** Sort-Jacotot (Aurélia)
- **Abstract:** Combining literary history, the poetics of genre, rhetoric, and reception history, this work seeks to show how the discursive practice of pathos in the tragedies of the years 1634-1648 contributed to the birth of the modern notion of lyricism.
- **Number of pages:** 867
- **Parution:** 03-28-2013
- **Collection:** [Reading the Seventeenth Century](#), n° 20
- **Series:** Théâtre, n° 3
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812408571
- **ISBN:** 978-2-8124-0857-1
- **ISSN:** 2108-9876
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-1134-2](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 04-18-2013
- **Language:** French
- **Keyword:** Littérature du xvii^e siècle, rhétorique, poétique, dramaturgie, histoire littéraire, genres littéraires

• [Display online](#)