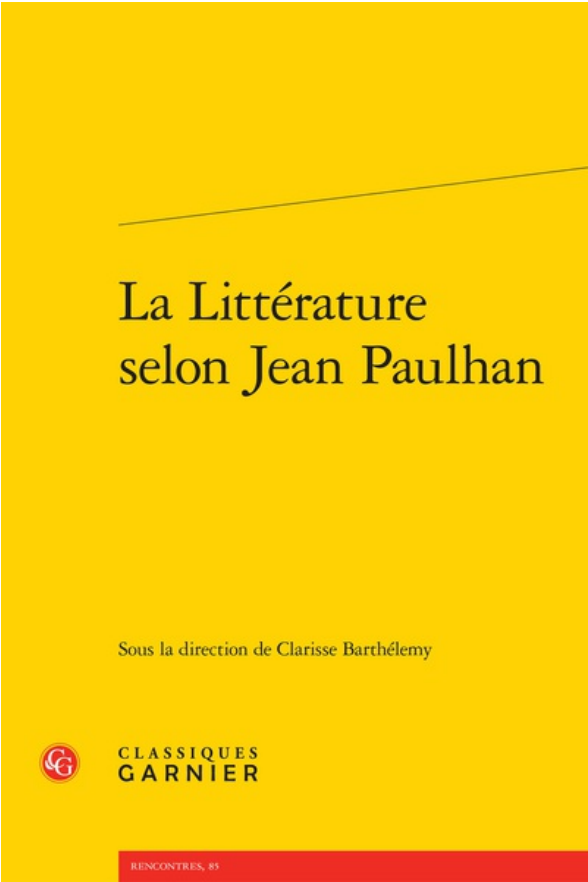


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Portrait de Jean Paulhan en fossoyeur shakespearien Représentation de l'ami et de l'editor dans les écrits de Francis Ponge

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[La Littérature selon Jean Paulhan](#)
- **Auteur :** Tubman-Mary (Alix)
- **Pages :** 75 à 93
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 85
- **Série :** Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 12
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812420993
- **ISBN :** 978-2-8124-2099-3
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-2099-3.p.0075](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2099-3.p.0075)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 21/01/2015
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)