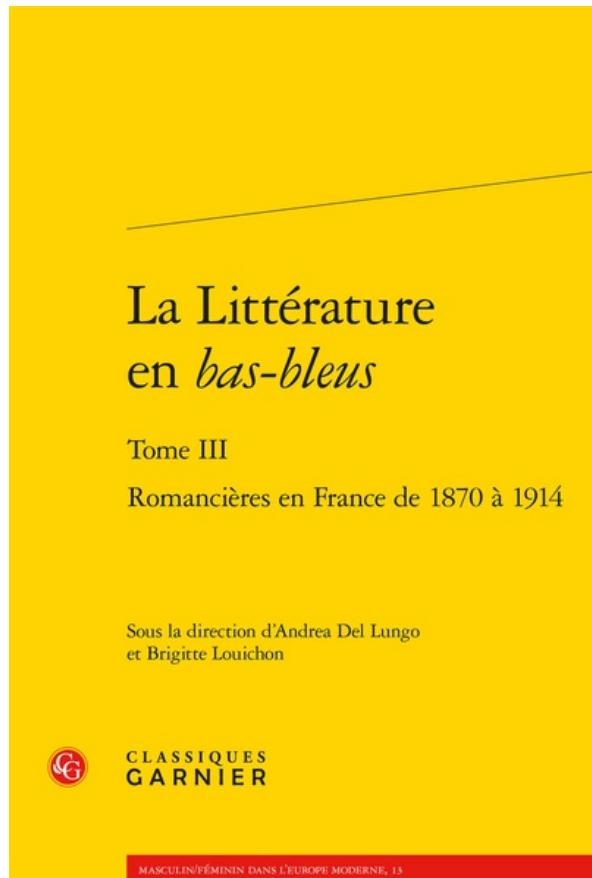


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Féminisme, études de genre](#)
- [Masculin/féminin dans l'Europe moderne](#)



La Littérature en *bas-bleus*. Tome III Romancières en France de 1870 à 1914

- **Voir aussi :** [La Littérature en *bas-bleus* - Tome II](#)
- **Type de publication :** Collectif
- **Directeurs d'ouvrage :** Del Lungo (Andrea), Louichon (Brigitte)
- **Résumé :** Cet ouvrage entend réévaluer la production foisonnante, et oubliée de nos jours, des romancières entre 1870 et 1914. Il propose ainsi une cartographie du champ littéraire qui témoigne d'une volonté d'exorciser la figure de la femme auteur, cible préférée de la critique et des historiens de la littérature.
- **Nombre de pages :** 346
- **Parution :** 26/04/2017
- **Collection :** [Masculin/féminin dans l'Europe moderne](#), n° 13
- **Série :** xix^e siècle, n° 4
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406063087
- **ISBN :** 978-2-406-06308-7
- **ISSN :** 2111-6970
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06310-0](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06310-0)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 18/04/2017
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature xixe siècle, littérature xxie siècle, romancières, critique littéraire, bas-bleus
- [Afficher en ligne](#)