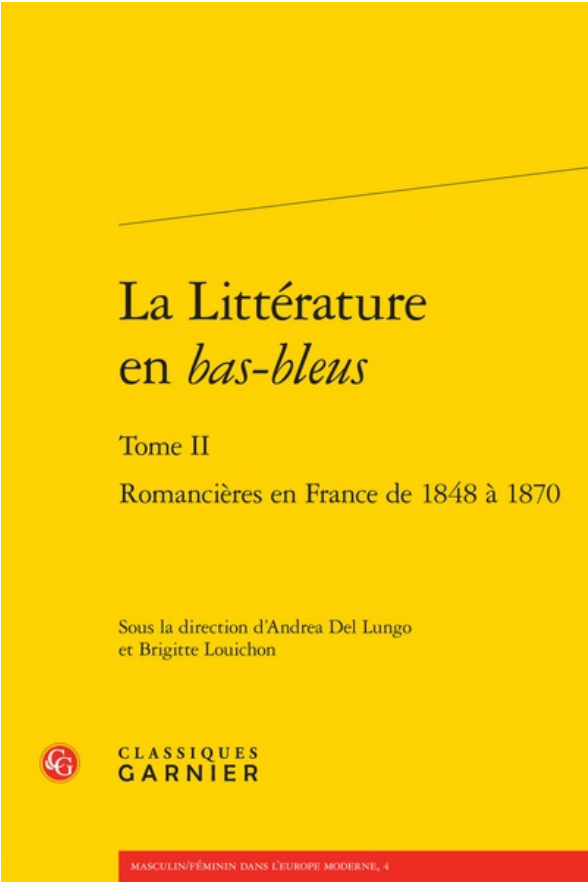


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Feminism, gender studies](#)
- [Masculine/ Feminine in Modern Europe](#)



La Littérature en *bas-bleus*. Tome II Romanières en France de 1848 à 1870

- See also [La Littérature en *bas-bleus* - Tome III](#)
- **Publication type:** Collective work
- **Editors:** Del Lungo (Andrea), Louichon (Brigitte)
- **Abstract:** Following a first book focused on the period in which the *bas-bleus* emerged, this work continues the exploration of often forgotten nineteenth-century female novelistic literature. In doing so, it contributes to a “gendered” history of the novel for the period 1848-1870.
- **Number of pages:** 335
- **Parution:** 11-04-2013
- **Collection:** [Masculine/ Feminine in Modern Europe](#), n° 4
- **Series:** xix^e siècle, n° 2
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812413926
- **ISBN:** 978-2-8124-1392-6
- **ISSN:** 2111-6970
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-1394-0](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 11-22-2013
- **Language:** French
- **Keyword:** Littérature française, roman (1848-1870), femmes de lettres, "Bas-bleus", écriture féminine, gender studies
- [Display online](#)