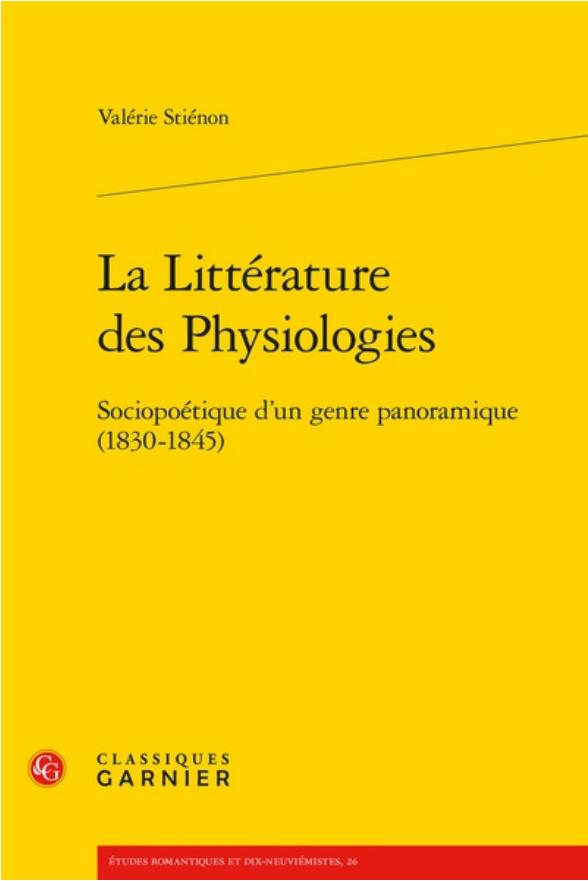


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XIXe siècle](#)
- [Études romantiques et dix-neuviémistes](#)



La Littérature des Physiologies Sociopoétique d'un genre panoramique (1830-1845)

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Autrice :** Stiénon (Valérie)
- **Résumé :** Les Physiologies françaises déferlent sous la monarchie de Juillet. Emblématique d'une époque, ce genre apparaît, à la lumière d'une étude sociopoétique, comme le laboratoire de singulières identités d'auteurs et le creuset d'un projet fondamental de textualisation du social.
- **Nombre de pages :** 354
- **Parution :** 13/08/2012
- **Collection :** [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 26
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812406133
- **ISBN :** 978-2-8124-0613-3
- **ISSN :** 2103-4672
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4534-7](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4534-7)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 06/09/2012
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature française, xixe siècle, poétique, Paris, Balzac, presse et littérature, épistémologie, modernité, littérature panoramique, analyse du discours
- [Afficher en ligne](#)