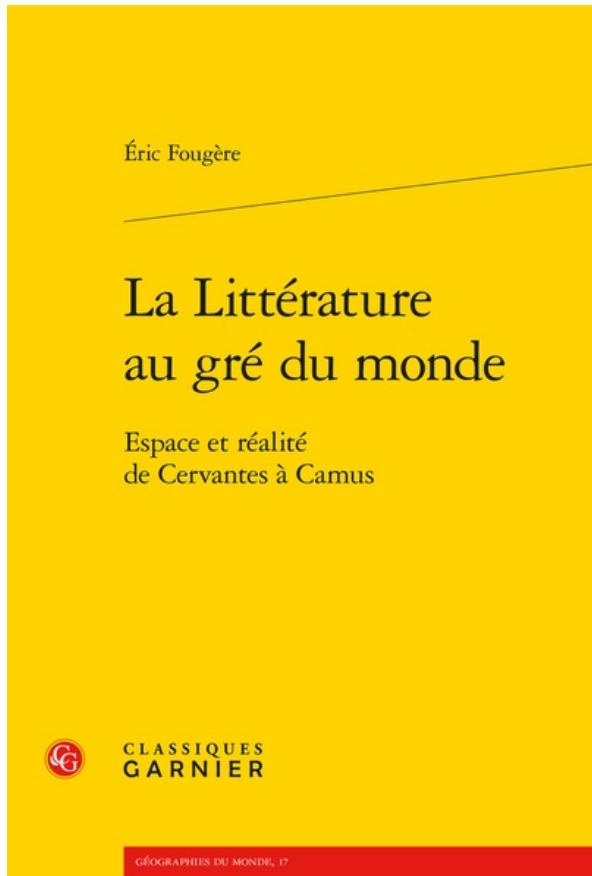


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Transversales : du Moyen Âge au XXIe siècle](#)
- [Géographies du monde](#)



La Littérature au gré du monde Espace et réalité de Cervantes à Camus

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Fougère (Éric)
- **Résumé :** L'espace était souvent l'absent du champ littéraire. On le voit désormais pointer dans des productions géopoétiques ou dans des discours géocritiques. Au-delà de l'intérêt mais aussi des limites du mimétique et du tout-textualité, sont lus des espaces écrits d'utopies méconnues du tournant des Lumières ou du premier romantisme aussi bien que d'œuvres moralistes ou romanesques, de récits de voyage ou de vie, de tableaux de mœurs ou de nature, entre le xvii^e et le xx^e siècles.
- **Nombre de pages :** 228
- **Parution :** 30/03/2011
- **Collection :** [Géographies du monde](#), n° 17
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812402388
- **ISBN :** 978-2-8124-0238-8
- **ISSN :** 1279-8428
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4081-6](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4081-6)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 06/04/2011
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** littérature, espace, géographie, paysage, réel, représentation, Cervantes, Camus, Lumières, utopies, Caillié, La Bruyère, Mercier, Ballanche, Louise Michel, Bernardin de Saint-Pierre
- [Afficher en ligne](#)