

# Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [La Lettre clandestine](#)

2016, n° 24

## La Lettre clandestine

LE TRAITÉ DES TROIS IMPOSTEURS



### Leibniz sur l'imposture De la misosophie au spinozisme

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**  
[La Lettre clandestine](#)  
[2016, n° 24](#)  
[. varia](#)
- **Auteur :** Lærke (Mogens)
- **Résumé :** L'article interroge la conception leibnizienne de l'imposture, et notamment une occurrence dans un texte de la fin des années 1670, le *Dialoges misophum et theologum*, où Leibniz s'empare de ce thème pour le retourner contre les libertins. Chez Leibniz, l'imposture se construit par rapport à la théorie de la double vérité. Cette contribution montre ainsi les rapports qui existent entre la critique leibnizienne de l'imposture des libertins et ce que Leibniz perçoit comme l'« athéisme caché » de Spinoza.
- **Pages :** 161 à 174
- **Revue :** [La Lettre clandestine](#)
- **Thème CLIL :** 3129 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie moderne
- **EAN :** 9782406060437
- **ISBN :** 978-2-406-06043-7
- **ISSN :** 2271-720X
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06043-7.p.0161](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06043-7.p.0161)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 08/07/2016
- **Périodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)