

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [La Lettre clandestine](#)

2016, n° 24

La Lettre clandestine

LE TRAITÉ DES TROIS IMPOSTEURS



Le Cymbalum mundi et les Trois imposteurs

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[La Lettre clandestine](#)
[2016, n° 24](#)
[. varia](#)
- **Auteur :** Mothu (Alain)
- **Résumé :** Cet article étudie le thème de la triple imposture, doublement présent chez Bonaventure Des Périers : dans un poème écrit entre 1536 et 1538, où il se montre très amer envers trois faux prophètes de malheur que seraient Calvin, Guillaume Farel et peut-être Olivétan ; et surtout dans le deuxième dialogue du *Cymbalum mundi* (1537), où trois autres réformateurs (Luther, Bucer et « Girard »), victimes d'une imposture montée par le Christ-Mercure, sont décrits comme les dignes héritiers de son art de l'imposture.
- **Pages :** 79 à 102
- **Revue :** [La Lettre clandestine](#)
- **Thème CLIL :** 3129 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie moderne
- **EAN :** 9782406060437
- **ISBN :** 978-2-406-06043-7
- **ISSN :** 2271-720X
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06043-7.p.0079](#)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 08/07/2016
- **Périodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)