

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [La Lettre clandestine](#)

2016, n° 24

La Lettre clandestine

LE TRAITÉ DES TROIS IMPOSTEURS



CLASSIQUES
GARNIER

Le Christ dans le *Theophrastus redivivus* Un imposteur humaniste

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[La Lettre clandestine](#)
[2016, n° 24](#)
[.varia](#)
- **Auteur :** Gengoux (Nicole)
- **Résumé :** La thèse dite « libertine » de l'imposture des religions a un statut particulier dans le *Theophrastus redivivus*, un texte pourtant radicalement athée : les religions sont toutes des inventions inutiles. Mais le Christ est différent des autres imposteurs car il invite à suivre la loi naturelle, message que les prêtres ont dénaturé. Cette religion évangélique s'inscrit dans une tradition de la « religion naturelle » puisée chez La Mothe le Vayer et chez Campanella.
- **Pages :** 141 à 159
- **Revue :** [La Lettre clandestine](#)
- **Thème CLIL :** 3129 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie moderne
- **EAN :** 9782406060437
- **ISBN :** 978-2-406-06043-7
- **ISSN :** 2271-720X
- **DOI :** [10.1512/isbn.978-2-406-06043-7.p.0141](https://doi.org/10.1512/isbn.978-2-406-06043-7.p.0141)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 08/07/2016
- **Péodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)