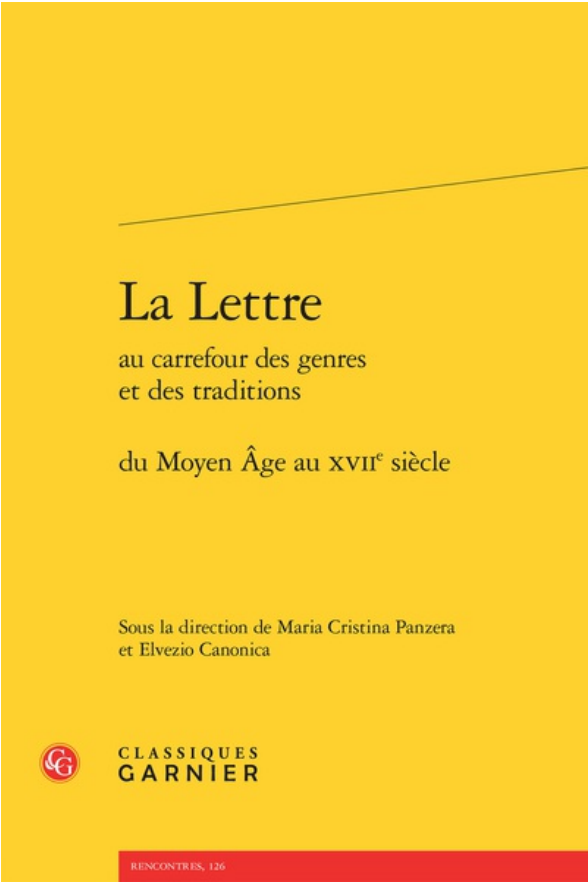


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## La Lettre au carrefour des genres et des traditions du Moyen Âge au xvii<sup>e</sup> siècle

- **Type de publication :** Collectif
- **Directeurs d'ouvrage :** Panzera (Cristina), Canonica (Elvezio)
- **Résumé :** De la théorie aux pratiques épistolaires des grands auteurs, des écritures de l'histoire aux différents genres littéraires et artistique (narration, poésie, théâtre, peinture etc.), ce volume explore les chemins qu'emprunte la lettre pour déjouer les normes et réinventer les traditions.
- **Nombre de pages :** 439
- **Parution :** 09/09/2015
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 126
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812437915
- **ISBN :** 978-2-8124-3791-5
- **ISSN :** 2103-5636
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3793-9](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3793-9)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 02/10/2015
- **Langues :** Français, Espagnol
- **Mots-clés :** Lettres, épistolographie, rhétorique, histoire, genres littéraires, arts, interculturalité, réforme

• [Afficher en ligne](#)