

# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## Le langage des émotions dans les déclarations de conversion sous le régime de l'édit de Nantes

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[La Langue des émotions](#)  
[. xvi<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècle](#)
- **Auteur :** Bernard (Mathilde)
- **Résumé :** Les déclarations de conversion, opuscules prosélytes produits par les nouveaux convertis pour expliquer les raisons du changement de religion, fleurissent sous le régime de l'édit de Nantes. Professions de foi établissant officiellement une identité nouvelle, ces textes de facture très stéréotypée invitent à se demander quelle est la valeur accordée aux émotions et la place laissée à l'expression d'une démarche personnelle dans l'écriture publique de l'intimité.
- **Pages :** 329 à 341
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 287
- **Série :** Le Siècle classique, n° 6
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406062516
- **ISBN :** 978-2-406-06251-6
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06251-6.p.0329](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06251-6.p.0329)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 13/03/2017
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)