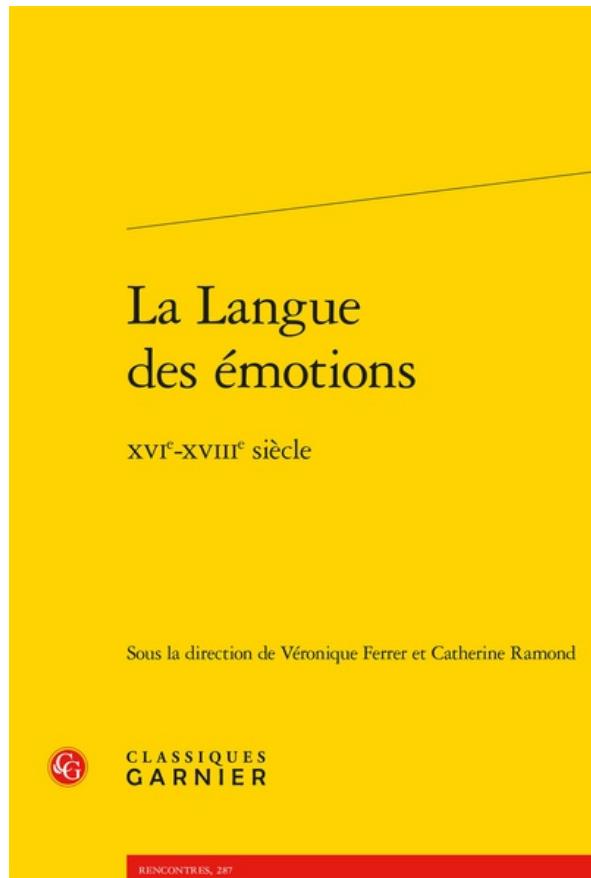


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



## Langue des émotions, langue de la nature, langue des origines

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:**  
[La Langue des émotions](#)  
[.xvi<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècle](#)
- **Author:** Pavy-Guilbert (Élise)
- **Abstract:** La recherche d'une langue des émotions, reflet de la langue de la nature et des origines, à bien des égards considérée comme parfaite, traverse l'ensemble du xviii<sup>e</sup> siècle. Lorsqu'ils tentent de saisir l'apparition du langage et l'évolution des langues, tous les penseurs jugent décisive l'influence des émotions. La langue des émotions a tantôt partie liée à la langue primitive et à une mythologie des origines, tantôt à la langue du cœur et des affects, qui communique et suscite les émotions.
- **Pages:** 79 to 101
- **Collection:** [Encounters](#), n° 287
- **Series:** The classical century, n° 6
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782406062516
- **ISBN:** 978-2-406-06251-6
- **ISSN:** 2261-1851
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-06251-6.p.0079](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06251-6.p.0079)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 03-13-2017
- **Language:** French
- [Display online](#)