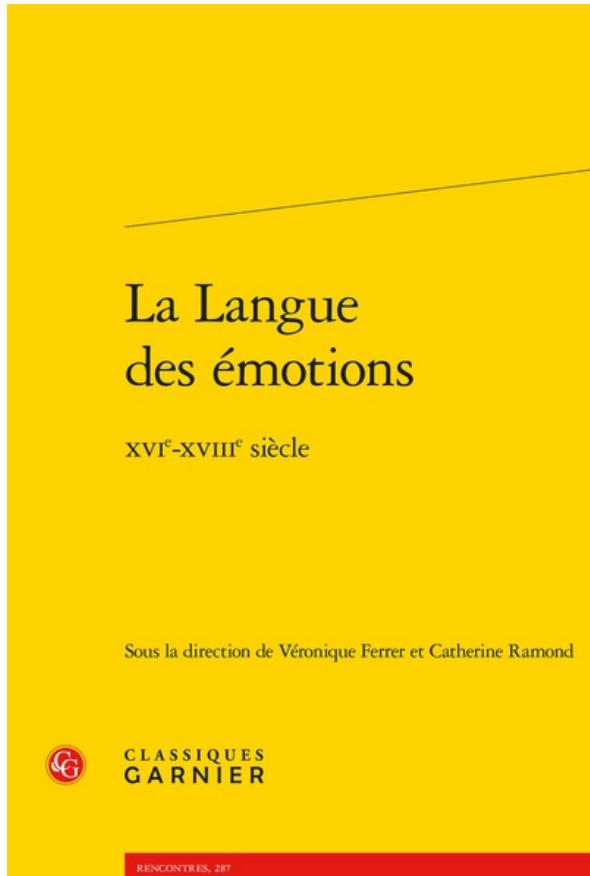


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## Du sang au sentiment ? Sémantique lexicale et contextes d'apparition du mot *émotion* dans la prédication du XVII<sup>e</sup> siècle

- **Type de publication** : Article de collectif
- **Collectif** :  
[La Langue des émotions](#)  
[.xvi<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècle](#)
- **Auteur** : Régent-Susini (Anne)
- **Résumé** : Entre théorie des humeurs et théologie chrétienne de l'Incarnation, l'emploi des mots « émotion » et « émouvoir » chez plusieurs prédicateurs catholiques du xvii<sup>e</sup> siècle témoigne d'un moment-charnière où l'« émotion », se défaisant progressivement du sème de /mouvement/, commence à se distinguer plus nettement du terme plus fréquent et plus péjoratif de « passion », pour acquérir en contexte chrétien une ambivalence axiologique nouvelle, entre finitude et impulsion d'origine divine.
- **Pages** : 159 à 178
- **Collection** : [Rencontres](#), n° 287
- **Série** : Le Siècle classique, n° 6
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782406062516
- **ISBN** : 978-2-406-06251-6
- **ISSN** : 2261-1851
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-406-06251-6.p.0159](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06251-6.p.0159)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 13/03/2017
- **Langue** : Français
-

[Afficher en ligne](#)