

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



« Le Golgotha albanais » ou la traversée des Enfers L'écho de la Grande Guerre dans le roman serbe

- **Type de publication** : Article de collectif
- **Collectif** : [La Grande Guerre des écrivains : études](#)
- **Auteur** : Srebro (Milivoj)
- **Résumé** : Cette Guerre, qui lui coûta le quart de sa population, fut la plus tragique des épreuves affrontées par la Serbie. Le terrible exode de 1915, resté dans la mémoire collective comme le « Golgotha albanais », interroge singulièrement ce sacrifice. Nous éclairerons les idées directrices et les moyens narratifs déployés dans l'approche d'un événement qui résiste à la mise en forme littéraire.
- **Pages** : 683 à 713
- **Collection** : [Rencontres](#), n° 137
- **Série** : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 21
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812447341
- **ISBN** : 978-2-8124-4734-1
- **ISSN** : 2261-1851
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-4734-1.p.0683](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4734-1.p.0683)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 18/02/2016
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)