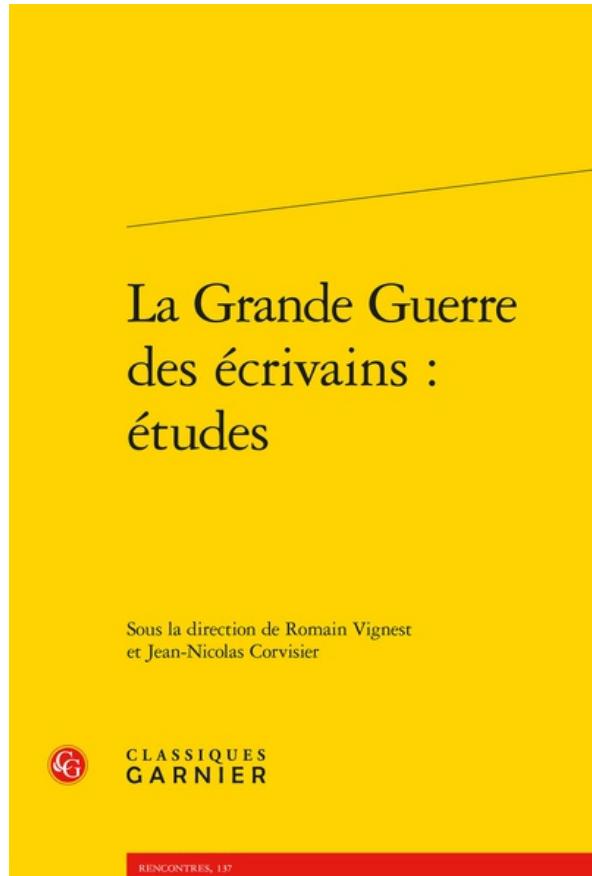


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



« Là-bas », la *mère patrie* Amour et dépit dans *Le Bataillon créole* de Raphaël Confiant

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[La Grande Guerre des écrivains : études](#)
- **Auteur :** Vignest (Romain)
- **Résumé :** L'engagement enthousiaste des cinq Martiniquais de Raphaël Confiant est caractéristique des plus humbles, ici les Nègres-la-campagne, qui vouent à la mère-patrie l'amour filial de ceux qui n'ont qu'elle. Plus que les rudesses du climat et du combat, l'ignorance et la négligence de la métropole, puis l'absence de reconnaissance concrète, les blesseront au cœur et fêleront leur sentiment d'appartenance.
- **Pages :** 525 à 541
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 137
- **Série :** Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 21
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812447341
- **ISBN :** 978-2-8124-4734-1
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4734-1.p.0525](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4734-1.p.0525)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 18/02/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)