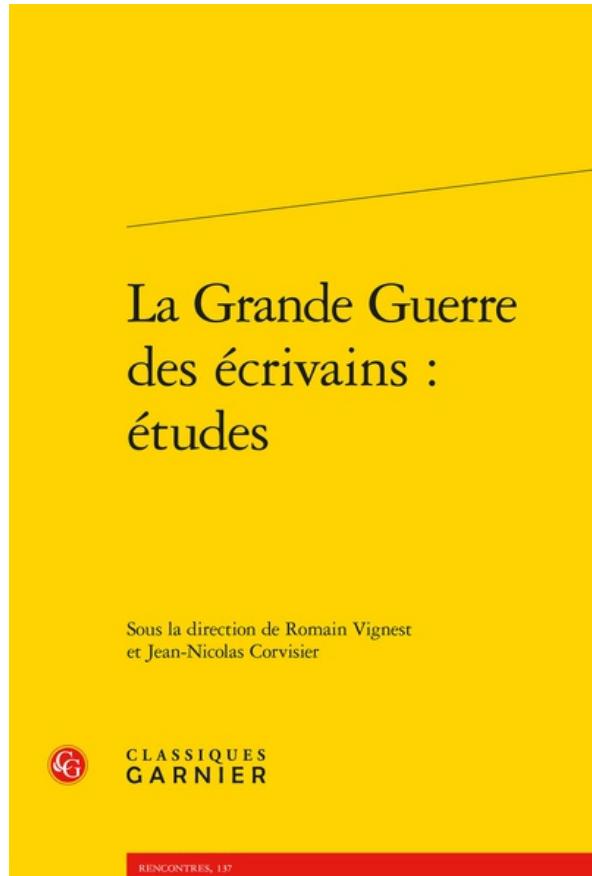


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## L'ombre portée de la guerre de 1914 sur les derniers tomes des *Hommes de bonne volonté*

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[La Grande Guerre des écrivains : études](#)
- **Auteur :** Rony (Olivier)
- **Résumé :** Si la guerre (avec *Prélude à Verdun* et *Verdun*) reste le pivot des *Hommes de bonne volonté*, dont l'action s'étend de 1908 à 1933, ses conséquences ne sont pas oubliées au cours des tomes XVII à XXVII. De leur étude (à travers l'instituteur Clanricard, le général Duroure, l'ancien soldat Vidal, le financier Haverkamp ou le normalien et politique Jerphanion), résulte - comme son « ombre portée » sur une génération marquée à vie.
- **Pages :** 459 à 472
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 137
- **Série :** Littérature des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles, n° 21
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812447341
- **ISBN :** 978-2-8124-4734-1
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4734-1.p.0459](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4734-1.p.0459)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 18/02/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)