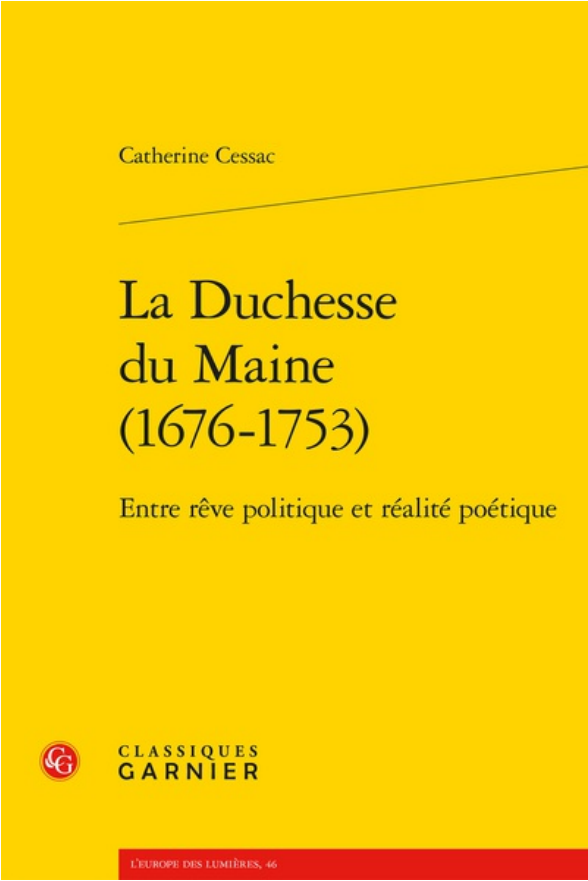


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XVIIIe siècle](#)
- [L'Europe des Lumières](#)



La Duchesse du Maine (1676-1753) Entre rêve politique et réalité poétique

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Autrice :** Cessac (Catherine)
- **Résumé :** Conçu selon une approche pluridisciplinaire, cet ouvrage propose une réflexion sur la corrélation des actions politiques et artistiques de la duchesse du Maine et montre en quoi cette personnalité s'inscrit comme un chaînon fondamental de la vie socioculturelle française entre le Grand Siècle et les Lumières.
- **Nombre de pages :** 413
- **Parution :** 07/09/2016
- **Collection :** [L'Europe des Lumières](#), n° 46
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406058632
- **ISBN :** 978-2-406-05863-2
- **ISSN :** 2104-6395
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-05865-6](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05865-6)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 23/08/2016
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** xviie et xviii siècles, histoire politique et sociale, histoire culturelle, littérature, arts du spectacle, beaux-arts, musique, danse
- [Afficher en ligne](#)