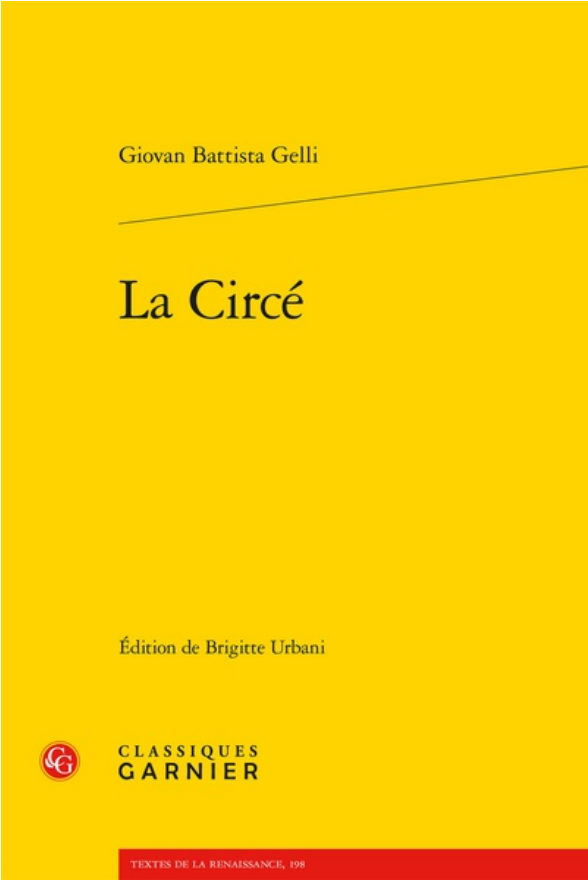


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Renaissance](#)
- [Textes de la Renaissance](#)



La Circé

- **Type de publication** : Ouvrage
- **Auteur** : Gelli (Giovan Battista)
- **Éditrice scientifique** : Urbani (Brigitte)
- **Résumé** : Cet ouvrage présente, en édition bilingue, le texte original des dix dialogues de *La Circé* de Giovan Battista Gelli, qui connurent dès leur publication en 1549 un succès européen, et une nouvelle traduction qui fait suite à celle de Denis Sauvage, parue en 1550, et à celle d'un traducteur anonyme du xvii^e siècle.
- **Nombre de pages** : 433
- **Parution** : 02/09/2015
- **Collection** : [Textes de la Renaissance](#), n° 198
- **Série** : Perspectives européennes, n° 1
- **Thème CLIL** : 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)
- **EAN** : 9782812438691
- **ISBN** : 978-2-8124-3869-1
- **ISSN** : 1262-2842
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-3871-4](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3871-4)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 18/09/2015
- **Langues** : Français, Italien
- **Mots-clés** : Circé, Ulysse, philosophie, dialogue, métamorphose, mythe

• [Afficher en ligne](#)